«دنبوشى» الاتحاد هزمنا أمام الوحدة ص٤

النادي
جريدة رياضية اسبوعية متخصصة «تصدر عن جريدة عكاظ»
● العدد ، التاسع ، الخميس ٤ المحرم ١٤١١ هـ (٤ الأسد ١٣٦٨ هـ ش) الموافق ٢٦ يولية ١٩٩٠ م ●

مشاركة سعودية في النحت وفن المجسمات



صالح بن ناصر

عبدالله حسنين (مكة المكرمة)

اوضح الدكتور صالح بن ناصر وكيل الرئيس العام لرعاية الشباب بان المملكة ممثلة في الرئاسة العامة لرعاية الشباب سوف تشارك في المسابقة الدولية لاعمال النحت التي ستقام في اسبانيا ضمن فعاليات اولمبياد برشلونة

واشار ابن ناصر الى ان هذه المشاركة ستقتصر على فن المجسمات ويحق لكل فنان ان يشارك بعمل او اكثر مالم يسبق عرضه .. او يحصل على جائزة من قبل .. علما بانه ستقدم هناك هدايا لكل فنان تقدر بالف دولار تقريبا .. وستقوم اللجنة المختصة باختيار ثلاثة اعمال من الاعمال الفائزة بالمركز الاول من كل دولة ويقدم لهم مبلغ مائة الف دولار .. وجائزة ثانية بمقدار خمسين الف دولار .. وجائزة ثالثة بمقدار خمسة وعشرين الف دولار .. كما ستقدم ميدالية لكل دولة لاول عمل مختار من عروضها ومبلغ عشرة الاف دولار ..



خطوة أولى .. بطولة

في الباحة .. حقق منتخبنا الوطني للناشئين بطولة تصفيات مجموعته لكاس آسيا .. وتاهل للادوار النهائية لكاس آسيا والتي ستقام في الامارات في شهر اكتوبر القادم .. مبروك للمنتخب «البطل» الخطوة الاولى .. ولنا موعد مع ابطال كاس العالم في الامارات .. حدث وحديث ص ٦-٧ ..



نحتاج لرئيس قوي في الوحدة ..!

الوحدة تحتاج لرئيس قوى الشخصية .. والوحدة لاعبوها بلا انتماء والجيل الوحداوي الحالي اصبح وصمة في جبين النادي .. والتعاقد مع المدربين اصبح مسرحية مضحكة .. وجه وحداوى معروف يكشف الكثير في حديث ساخن لـ « النادي »

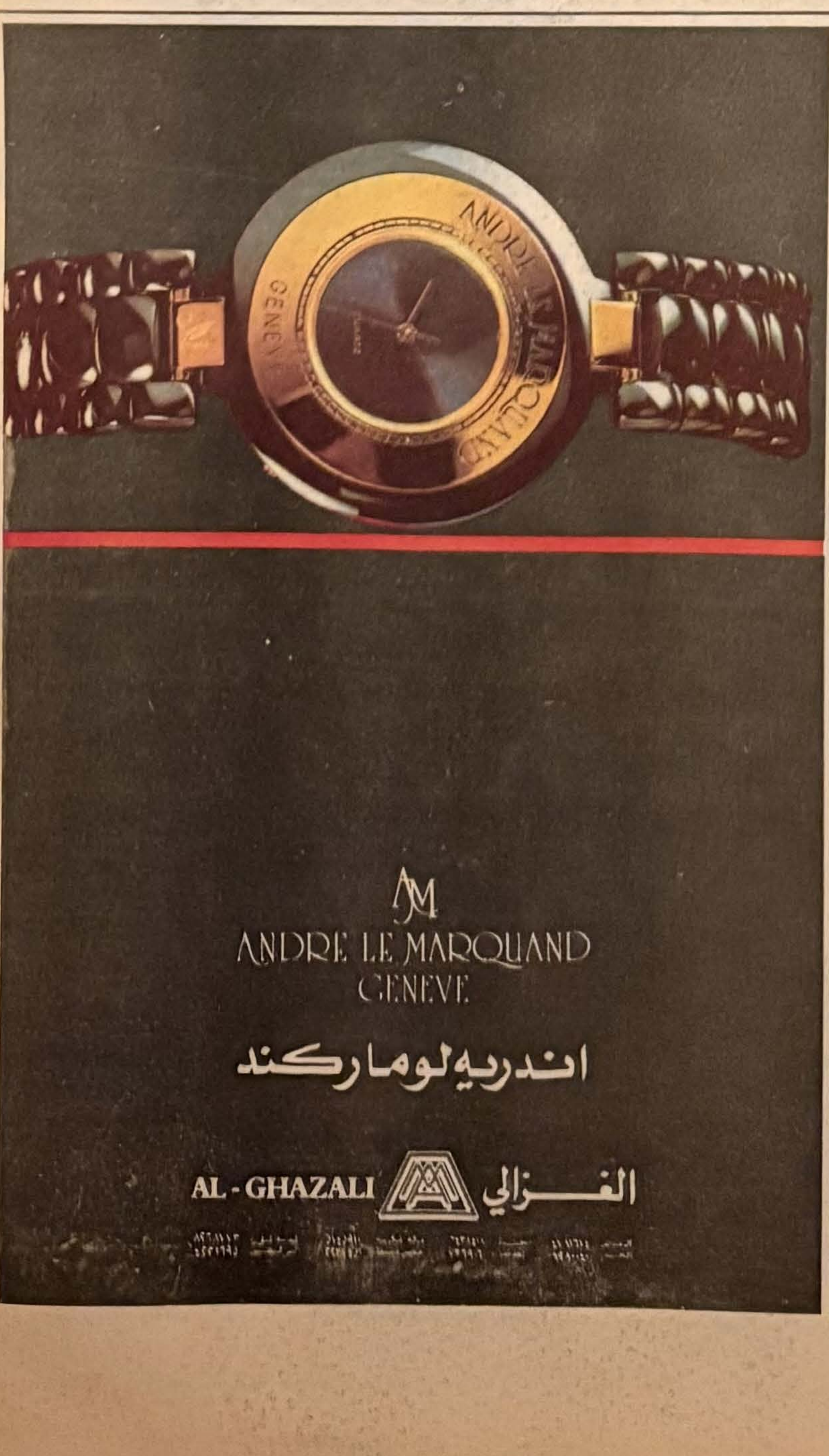
« ص ٤ »

الهمبرقر والبيتزا .. لاترتقى للمرقوق والعصيدة

« ص٢ »

سبعة عشر ابنا بعد الخمسين !!

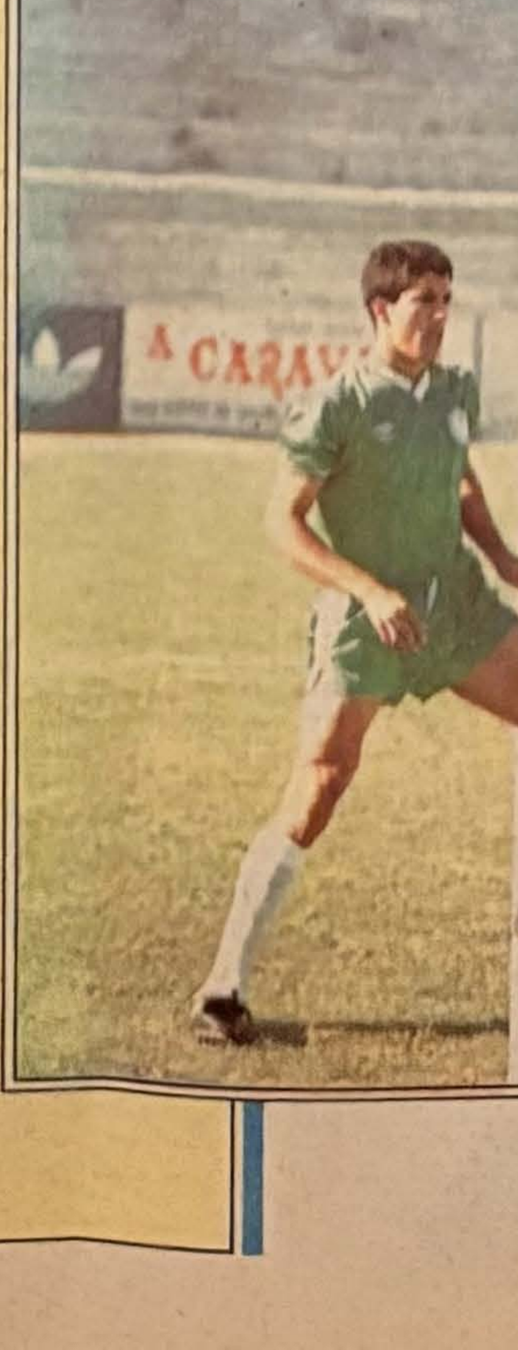
« ص٢ »



لا مجال للمجاملات في المنتخب

يقول سليمان الرشودي لاعب منتخب المملكة للشباب والدرجة الاولى ولاعب نادي التعاون بانه لم يجامل عند اختياره للمنتخب الاول ويقول بانه لو كانت هناك مجاملة للاعبي المنتخب لكان فهد المصيبيح احق بها ..!

« ضيف النادي ص٥ »



دورات الصعود في المصايف !!

من اجل تشجيع الاصطياف والسياحة الداخلية وضعت العديد من المشاريع والاقتراحات .. ولعل اقامة دورات الصعود لكرة القدم لاندية الدرجة الثانية في مدن الاصطياف سيكون له اثر بالغ في مزيد من تشجيع السياحة :

جمهور النادي (ص١١)



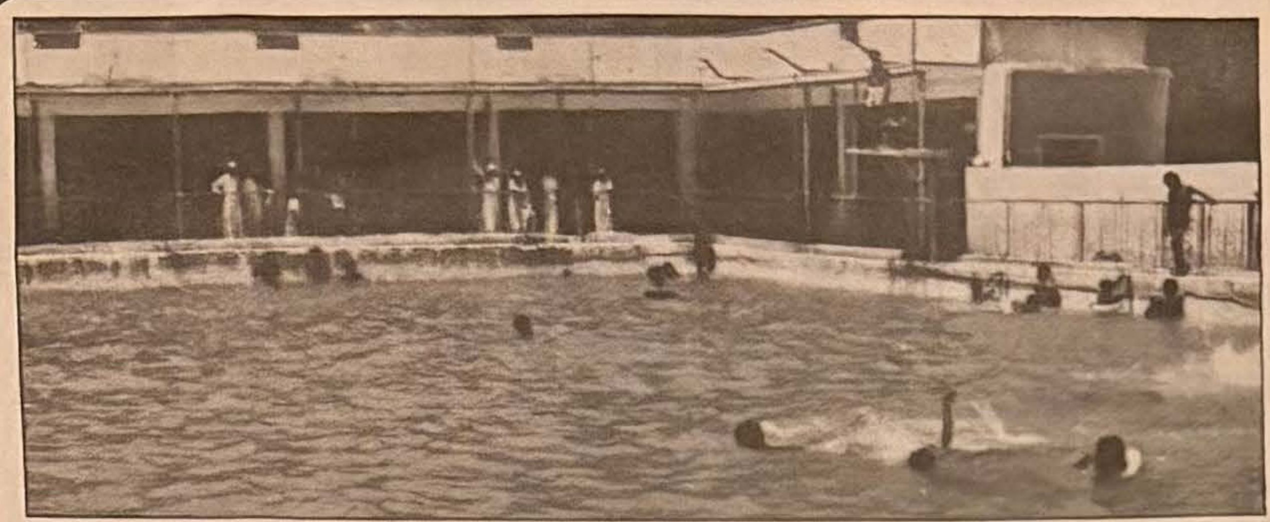
عالم غريب

٧٤ كيلو .. في ٢٤ ساعة

في مدينة انجيه بفرنسا وفي حوض السباحة المعروف بحوض « جان بوان » ، جرت محاولة لتحطيم الرقم العالمي للسباحة المتواصلة لمدة ٢٤ ساعة للسيدات واستطاعت السباحة الفرنسية كاترين شارل البالغة من العمر ٣٠ عاما وتعمل طبيبة ، ان تقطع مسافة ٧٤ كيلو مترا ، و ١٥ مترا خلال ٢٤ ساعة ، دون توقف الابلضع ثوان كل ثلاث ساعات لتناول بعض المشروبات او بعض اقراص الفيتامين التي حضرتها بنفسها .. وبتسجيلها هذه المسافة فقد حطمت كاترين شارل الرقمين القياسيين الفرنسيين للسباحة لمدة ٢٤ ساعة متواصلة للرجال والنساء على السواء .

العداء السارق

ارمين هاري العداء الالماني الغربي ، الفائز بالميدالية الذهبية للـ ١٠٠ متر في الجرى بدورة روما الاولمبية ، واول من قطع الـ ١٠٠ م في ١٠ ثوان عام ١٩٦٠ ، والذي كان يتهم بالسرقة في بدايات الـ ١٠٠ م نظرا لسرعته النادرة في البداية .. اتهم في عملية سطو على احد البنوك في المانيا الغربية وحكم عليه من قبل احدى محاكم ميونيخ بالسجن لمدة ١٨ شهرا وبالاشغال الشاقة وبدفع غرامة مقدارها ٢٠ الف مارك الماني غربي ، وذلك لثبوت التهمة الموجهة اليه بالسطو مع عملاء له على احد البنوك .



رجل الفك الفولاذي

قد لا يصدق ما قام به العملاق « جون ماسيس » من مدينة كليرمون فيران بفرنسا والذي استطاع سحب قافلة طويلة من السيارات الكبيرة المحملة بالحديد والفولاذ ، بواسطة اسنانه والمكونة من ٤ شاحنات مع قاطراتها الطويلة والتي يبلغ مجموع وزنها ١٦٨ طنا .

يقول جون ماسيس ، الذي اطلق عليه بعد انجازه هذا بالرجل ذو الفك الفولاذي ، بأنه في صدد تحطيم رقمه العالمي السابق والذي يبلغ ٤٢ طنا والذي كان قد سجله قبل عامين من محاولته هذه .

اما المسافة التي سحب بها ماسيس الشاحنات فقد بلغت ٢٩٨٥ مترا .. اي حوالي ثلاثة كيلو مترات .. وان مجموع طول الشاحنات هو ١٠٦,٤٠ مترا .

بعيدا عن الملاعب

محمد أحمد مسلم « للنادي »

سبعة عشر ابنا .. بعد الخمسين

- لم أخطط لشيء ولكنه يتم بأمر الله

يؤمن بكثرة الذرية عملا بحث الرسول ﷺ على التكاثر وبان على الانسان ان يسعى وعلى الخالق ان يرزق .. تزوج ثلاث مرات ورزقه الله بسبعة عشر ابنا يحتويهم جميعا بحبه وعطفه ويحيطهم بسياج الأسرة الواحدة المترابطة .

التقيناه في هذا الحوار القصير ليحكي تجربته مع الزواج ومع تربية الأبناء .

أحمد محمد مسلم ٥٠ عاما

● ماذا عن زواجك ياعم مسلم .. ؟

● تزوجت عام ٨٣ وكان عمري وقتها واحدا وعشرين عاماً - عندي ثلاث زوجات ورزقني الله من الأبناء بـ ١٧ إبنا - اكبرهم محمد الحاصل على البكالوريوس والذي يعمل مدرسا بالمتوسطة وزكية هي آخر العنقود وعمرها اقل من ثلاث سنوات .

● هذه الذرية الصالحة بإذن الله هل خططت لها .. ؟

● لم أخطط لشيء وكل شيء عندي بيد الله ولأني متزوج من ثلاث زوجات فإنجابهن يأتي متفاوتاً .

دائماً نجتمع

● عم احمد .. كيف تجتمعون جميعكم .. ؟

● نجتمع في المناسبات بصورة ثابتة وبين الحين والحين في اغلب الأوقات فكلنا لا نستغني عن بعضنا البعض .

مستحيل ان يحدث

● اسماؤهم هل تحفظها ام تضيع منك في بعض الأحيان .. ؟

● وهل هناك من لا يحفظ أسماء أولاده إن حدث هذا فليعتبر صورة شاذة تحدث عن الافراط في تعدد الزيجات القائم على الطلاق

هكذا أعاملهم

● الم تواجهك صعوبة في الانفاق عليهم .. ؟

● أصرف عليهم حسب ما يتيسر عندي من دخل ونحن نسعى والله هو الرازق .

● هل تنتهج أسلوبا معينا معهم .. ؟

● أعاملهم بكل الحب والشفقة فهم أبنائي وزوجاتي أعدل بينهن وأقوم بذلك وفقا للتعاليم الاسلامية .



مجموعة من ابناء محمد مسلم « ما شاء الله »

العم محمد حسن العسيري :

الهمبرجر والبيتزا لا ترتقيان للمرقوق والعصيدة

رعيت الغنم وسط الذئاب .. وافزعتنا رؤية السيارة لأول مرة

في السبعين من عمره ومازال فيه عنفوان الشباب .. ذاكرته قوية ضاربة في أعماق الزمن الماضي يتلذذ بذكريات ذلك الزمن وبأيامه الحلوة المفعمة بالمودة والصدق

فيه حيوية الشباب ووقار الكبار وطموح المخلصين .. وفيه بقايا من شدة صنعتها أيام الكفاح مع ظروف البيئة القاسية في تلك الأيام .

وفوق هذا وذاك فهو سعيد لانه حقق ما تمناه .. فقد تمنى ابناءه مسخرين في خدمة هذا الوطن المعطاء .. وقد كان .

ضيف النادي في هذا العدد هو العم محمد حسن خضير العسيري يحدثنا عن ذكرياته ايام زمان

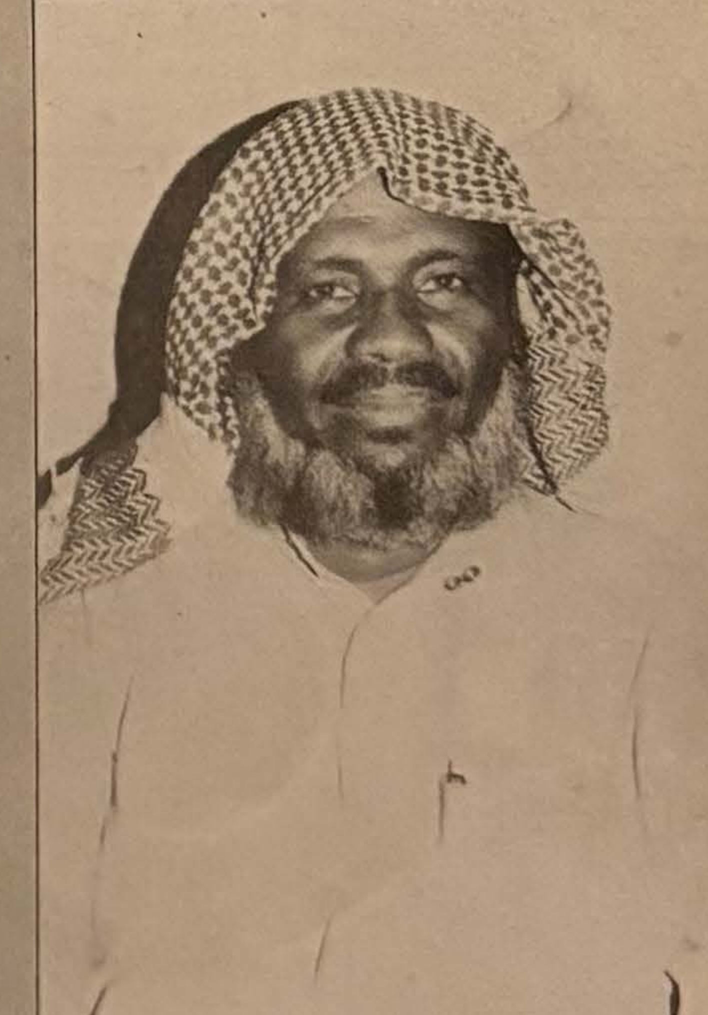


في ساحة اسلام
كان لاعبونا
يسطرون الابداع

حوار :

منصور نظام الدين

تصوير :
محمد الشرعبي



رعيت مع الذئاب

● عم محمد .. حياتك الاولى كيف كانت .. ؟

● ما بين عسير وتهامة عسير قضيت حياتي الأولى في الرعي وبيع الأغنام كنت أرعى الغنم ونخرج من أجل ذلك مجموعة من الصبية خوفا من اخطار الطريق حيث كنا أحيانا نخوض معارك عديدة مع قطاع الطرق والذئاب المتوحشة ولكن والحمد لله عشنا حتى رأينا الأمن والأمان في كل موقع من مواقع المملكة منذ حكم المغفور له الملك عبدالعزيز الذي وحد الجزيرة وأعاد الأمن والأمان والرخاء والاستقرار حتى يومنا هذا في عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله .

كنت وحيد أبوي من البنين واخواتي البنات تزوجن في تلك الفترة لذلك عند وفاة الوالد تركت مدينتي والتحقت بالجيش وذلك عام ١٣٧٦ هـ وعملت فيه لأكثر من اربع سنوات .

● اول راتب تقاضيته هل تتذكره .. ومن هم اصدقاء تلك الفترة .. ؟

● كان حوالي ١٤٠ ريالا واذكر من زملاء العمل في تلك الفترة حكمي الدربي ويوسف الدربي ومعدي سعيد وغيرهم كثيرون وجميعهم الآن تقاعدوا ولازالت صلة المودة والصداقة تربطني بهم حتى الآن فجيل الأمس افضل من جيل اليوم لاننا نسأل عن حال بعضنا ونتبادل الزيارات اما شباب اليوم فلا يسألون عن بعضهم الا نادراً وذلك لكثرة ارتباطاتهم وأشغالهم .

٣٠٠ ريال زوجتني

● ابو يحيى .. متى تزوجت .. وكيف كان الزواج على ايامكم ؟

● تزوجت وعمري ٣٠ عاما ودفعت مهراً بلغ ٣٠٠ ريال فضة وكان مبلغا كبيراً جداً في ذلك الوقت ولكن الحمد لله كانت احوالنا ميسورة ولكننا لم نكن مبذرين فقد اقمنا حفل زواج بسيط وذلك بحضور جميع الأهل والجيران حيث كانت حفلات الزواج تستمر لمدة اسبوع يخرج فيها الجميع للمشاركة في الحفل بالذبائح والرقصات الشعبية المعروفة لدينا هناك وبتقديم الرفد وهو ما يقدمه الأصدقاء والجيران من ذبائح وعسل وسمن وغير ذلك وللأسف انتهت هذه الظاهرة في زمانكم وماتت هذه العادة الجميلة فالكل مشغول بأعماله ورصيده في البنوك .

● زواج اليوم ما رايك فيه ؟

● في هذه الأيام اصبحت المهور غالية واصبحت تقام مناسبة الزواج في قصور الأفراح وسط المظاهر البراقة والتي هي دخيلة على عاداتنا وتقاليدنا

وهذا هو سبب عزوف الشباب عن الزواج ومع ذلك القبائل الآن حددت المهور وعلى الآباء تسهيل امور الزواج ليوفق الطرفان وعلى والد البنت أن يطلب في الشاب ان يكون مستقيما وان يراعي في زوجته ربه .

● ابو يحيى .. ماذا لو حدثتنا اكثر عن حياتك العسكرية ؟

● بعد أن نجحت في الاختبار بجدة ترقيت لرتبة عريف وعملت في قوات الحج والمواسم وذلك في عام ١٣٨٣ وعملت فيها مدة ٢٦ سنة حتى احلت للتقاعد بعد رحلة عمل طويلة وجميلة وكانت سعادتي بانني اقوم بخدمة وطني الحبيب .. وبالفعل قد تطورت المعاملة واسلوب العمل عن الأيام الماضية بفضل التطور الهائل الذي شهدته المملكة الحبيبة في شتى المجالات ووضعت الحوافز والمميزات التشجيعية للأفراد ليجدوا ويثابروا في العمل

● المباريات هل تتابعها .. ؟

● نعم فانا وحداوي لكوني من مكة لكن ابنائي يشجعون الاهلي والاتحاد كما انني اعرف بعض اللاعبين فلدينا خيرة اللاعبين العرب .. ماجد عبدالله هداف أسيا ومحمد عبدالجواد .. الظهير الطائر - وعبدالله الدعيع حارس أسيا الاول واتذكر من اللاعبين القدامى تركي بافرط وحامد سبحي وخالد التركي وعلى داوود ولطفي وسعيد لبان وسعيد غراب وغيرهم ولاعبي الكرة في السابق كانوا افضل من اليوم بمهاراتهم الكروية التي كانوا يملكونها واتذكر ملعب ساحة اسلام وكيف كان اللاعبون يسطرون فيه أجمل الاهداف واحلى الذكريات وكنت اذهب لمشاهدة المباريات

هربنا من امام السيارة

● ماذا عن المواصلات في ذلك الوقت ؟

● كانت الابل والخيول هي وسائلنا الوحيدة في المواصلات في ذلك الوقت اما السيارة فعندما شاهدناها لأول مرة خفنا منها وهربنا ثم بدأ الناس يصطفون في الشارع وهي تعبر بهم الى أن تختفي

اكلاتنا افضل من البيتزا

● الأكلات المشهورة على ايامكم ما هي ؟

● الأكلات الشعبية المعروفة في ذلك الوقت الحيسي وهو الثريد وتعمل من الدخن واللبن كما كان لدينا السمن البري والعسل والمرقوق والعصيدة والمطازيز وكانت هذه الأكلات مفيدة وافضل من بعض اكلات اليوم كالهمبرجر والبيتزا وغيرها مع ان المعيشة اليوم افضل من السابق .

● جيل الأمس وجيل اليوم ماذا يفرق بينهما ؟

● جيل الأمس افضل واقوى من جيل اليوم فالاكل في السابق كان له فائدة عظيمة ولم يكن الانسان يحمل هموما لذلك كانت صحتنا افضل من شباب اليوم فالاكل له دور فمع ضعف الاكل وتزايد الهموم والمشاكل يظهر شباب اليوم أضعف كما اننا لم نكن نشرب الدخان فهذه الآفة لم اذقها في حياتي ولله الحمد .. كما أن شباب اليوم يفضلون الراحة عن الكفاح والعمل والتعب لذلك على شباب اليوم ان يحمدوا الله على النعمة التي هم فيها فالنواحي المعيشية افضل بكثير من السابق .

موقف حزين

● ابو يحيى ما هو اصعب موقف مر بك ؟

● عندما دفعت مهرا مقداره ٢٥ ريالا فضة لبنت خالي وكنت ايامها في الجيش وعندما ذهبت لاتزوجها كانت قد توفيت بتهامة

● امنياتك .. هل تحققت .. ام بقى في القلب شيء من اماني .. ؟

● الحمد لله لم اتمن غير الستر والصحة والعافية والا اكون مدينا لاحد في الدنيا وان اكون سعيداً في حياتي وأرى ابنائي .. وهذه الأمنيات تحققت ولله الحمد . والآن اتمنى من الله العفو والعافية وحسن الختام كما اتمنى ايضا ان ارى ابنائي وهم يخدمون الوطن في شتى المجالات .

● في الختام ما هي نصيحتك للشباب ؟

● انصحهم بالاستقامة والتمسك بالصلوات وتقوى الله في السر والعلن وان يحترموا الكبير ويوقروه ويحنوا على الصغير وان يعملوا بجد واخلاص وامانة لخدمة وطننا الحبيب .

.. انا وحداوي .. وابنائي يشجعون الاهلي والاتحاد .. !



العم محمد عسيري يتحدث للزميل منصور نظام الدين

النادي
جريدة رياضية أسبوعية
تصدرها
مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر

أسسها
أحمد عبدالغفور عطار
عام ١٣٧٩ هـ

المدير العام
إياد أمين مدني

رئيس التحرير
هاشم عبده هاشم

نائب المدير العام
محمد عبدالله الحسون

مديرو التحرير
على محمد مدهش
أيمن محمد حبيب
قينان عبدالله الغامدي

إشراف
خالد دزاج

إخراج
محمد الجيلي

المراسلات والهواتف

الرسائل الموجهة للجريدة ترسل على العنوان التالي : مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر
جريدة « النادي »
ص .ب : ٩٢١٨
الرمز البريدي : ٢١٤١٣
● برقيا : عكاظ - جدة
● تلكس عكاظ ٦٠١٣٦٠
« السنترال العام »
٦٧٢٢٦٣٠
فاكس : ٦٧٢٨١٥٠

● عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار A B C

طبعت بمطابع مؤسسة عكاظ للصحافة والنشر (جدة)

خالد جيزاني .. يكشف أوراقه الخاصة

سأقول.. ما لدي لأحد!

التعاقد مع المدربين أصبح مسرحية مضحكة ..

حوار :

أحمد الشمراني


● خالد جيزاني ..

رسم الكابتن خالد الجيزان لاعب الوحدة السابق ومدرب الفريق الاول والمساعد الحالي لمختار التليلي في حديثه الصريح جدا لـ النادي ، ملامح المستقبل الوحداوي والذي كما يبدو من حديث المدرب ، الكشكول ، لايبشر بخير

في هذا الحديث تسلح بمبدأ الصراحة والتي لم يجرؤ على النطق بها على حد قوله اى وحداوى ووضع بذلك الكرة في مرمى الادارة واللاعبين الذين يعيشون في معزل عن العشق الوحداوى كما يقول ولك وحدك الحكم عزيزى القارىء على صراحة الجيزانى من خلال هذا الحوار .

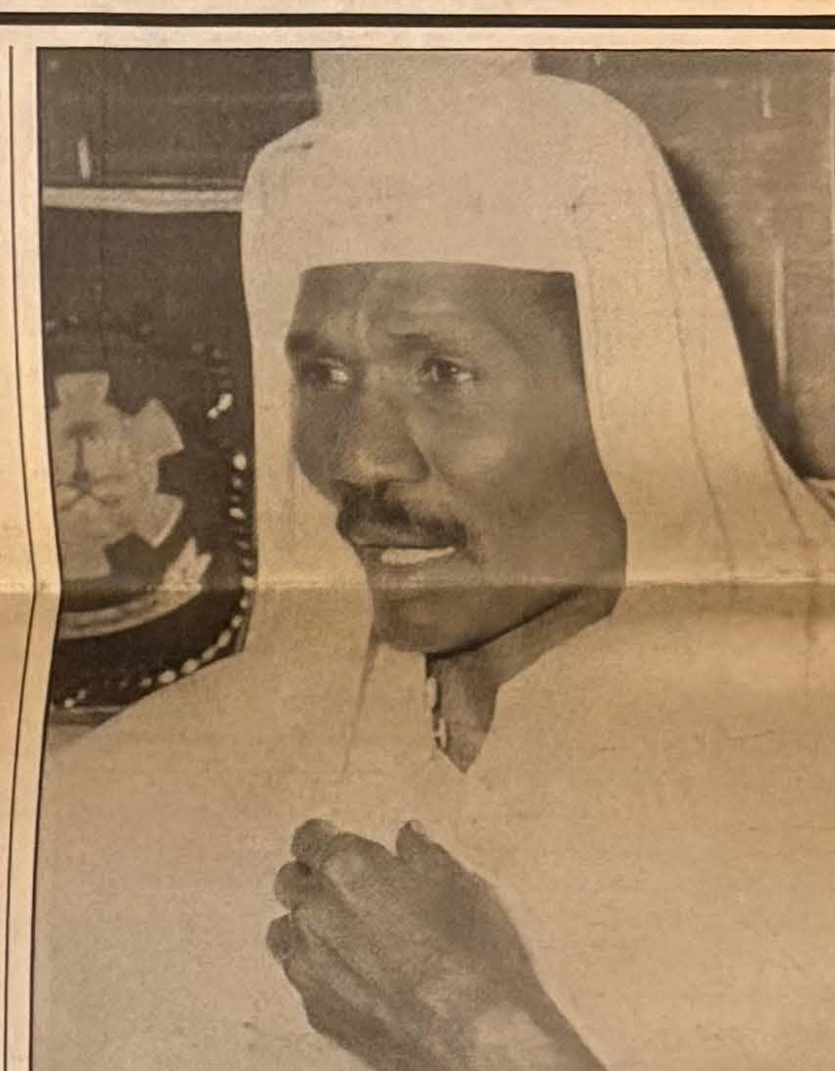
لاعبو الوحدة .. بلا انتماء

● الجيل الوحداوي الحالي .. وصمة في جبين النادي ..

● على جمهور الوحدة أن يتخلى عن تفاؤله .. وينتظر عشر سنوات

● ١١ شهرا لم أستلم مرتبي .. ولم يعد لدي طموح مع الوحدة ..

● نفتقد للاقناع والاقتناع .. ولاخلاص لكيان النادي


« عبدالوهاب صبان »

الصبان هو السبب

● في البدء حبذا لو تعطينا سببا وجيها لتردى الاوضاع داخل الوحدة واعنى بهذا ابتعاد فريق القدم عن البطولات ؟

يقول الجيزاني في حماس ..

نادي الوحدة يحتاج لرئيس قوي الشخصية ويعى تماما دوره كرئيس ولاسيما وان سبب التدهور يعود لعدم وجود الرئيس الكفء مع احترامي لعبد الوهاب صبان والذي لم يستطيع رغم اجتهاده التغلب على ظاهرة التسيب التي تطغى على النادي منذ سنوات فالتشدد في الراى لايعنى ابدا النجاح ابدا خاصة واننا في زمن ينبغى ان يكون التعامل فيه بين الرئيس والمرؤوس باسلوب الاقناع والاقتناع وهذا ماينقصنا في الوحدة والذي أرى انه يعيش حاليا اوضاعا غير مشجعة وعلى مختلف الالعاب وبالتأكيد القدم واحدة من هذه الالعاب التي طالها التسيب بسبب تناقض الادارة والاجهزة الفنية والادارية المشرفة .

لاعبونا بلا انتماء

● ولكني اراك قد حددت سلبيات الادارة ولم تحدد لي السبب الحقيقى لابتعاد الفريق الواحداوى عن البطولات ؟

اجاب بنفس الحماس .. الادارة هى اساس من اسس النجاح او الفشل ولهذا فان بدايتى في الحديث كانت بمثابة ايضاح حقيقي لسلبيات الادارة اما فريق القدم الوحداوى فهو حالة من حالات الفشل الوحدواي فهو يضم بكل الصراحة واللاعبين لايحبون الوحدة .. ولك ان تتصور لاعبين لايميلون للنادي الذي يرتدون شعاره فالفوز والهزيمة لديهم سيان وهذا بدون شك يمثل منتهى الاحباط لاي انسان يعمل وسط هذه المجموعة وانا واحدا من هؤلاء الذين عايشوا هذا الجيل « الوصمة في جبن الوحدة » ومازلت اعايشه وفي كل عام اكتشف المزيد من هذا الجيل الذي لن يحقق الفريق بوجوده اي بطولة .. وهذا راى للتاريخ .

املك الادلة

● هذا الراى خطير جدا مؤكدا ان لديك مايدعمه ؟

قاطعني .. نعم لدى ادلة كفيلة بأن تضع النقاط على الحروف خذ عندك من هذه الادلة ان اللاعبين يهتمون بلقاءات اندية الاهلي والاتحاد والنصر والهلال اكثر من لقاءات الوحدة فحينما تخوض الوحدة مباراة تتعارض مع لقاءات الاربعة الكبار تجدهم يسألون بين الشوطين عن النتائج دون حياء بل ان اكثرهم يفاخر بميوله لهذه الاندية وهذا دليل حى على عدم ولاءهم للوحدة .

● قاطعته .. ولكن ماذكرته ربما يدل على الاعجاب فقط وفي راى لايمثل إدانة لولائهم للوحدة ؟

يقول الجيزانى بإنفعال ...

هنا فرق بين الاعجاب والميول الصريح ومن هذا المنظور جاءت إجابتي محدده وقاطعة هذا بالاضافة لكون لاعبوا الوحدة غير جادين في تدريبهم وفي التصاقهم بالنادي بل هم مزاجيون في كل شيء مثلا تخيل ان هناك اكثر من لاعب يتمنى ان ينسق من الوحدة لينضم لناديه المفضل وهذا اظنه كافيا للتدليل على عدم اهتمامهم بالوحدة .

نحتاج لرئيس قوي الشخصية ..

الناشئة هم الحل

● وما الحل اذن « كابتن خالد » لكى يخرج الفريق الوحداوى من ازمته ؟

يجيب الجيزانى بلهجة الخبير ..

الحل صعب جدا فهو يتمثل في الاعتماد على ناشئة يعشقون النادي ويخلصون له ويلعبون من اجله لكنه بالطبع حل يحتاج إلى وقت طويل جدا .

● معنى حديثك .. ان الحلم ببطولة في الوقت الراهن صعب ؟

ويبدو الجيزاني واثقا من حديثه وهو يقول .. نعم يجب على جمهور الوحدة ان يتخلى عن تفاؤله في الفوز بالبطولات خاصة مع الجيل الحالي فهو يحتاج لعشر سنوات ريثما ينضج اشباله وعندها قد يتحقق الحلم ويعيدوا ماضاع من امجاد الوحدة .

عبدالشكور صفقه خاسرة

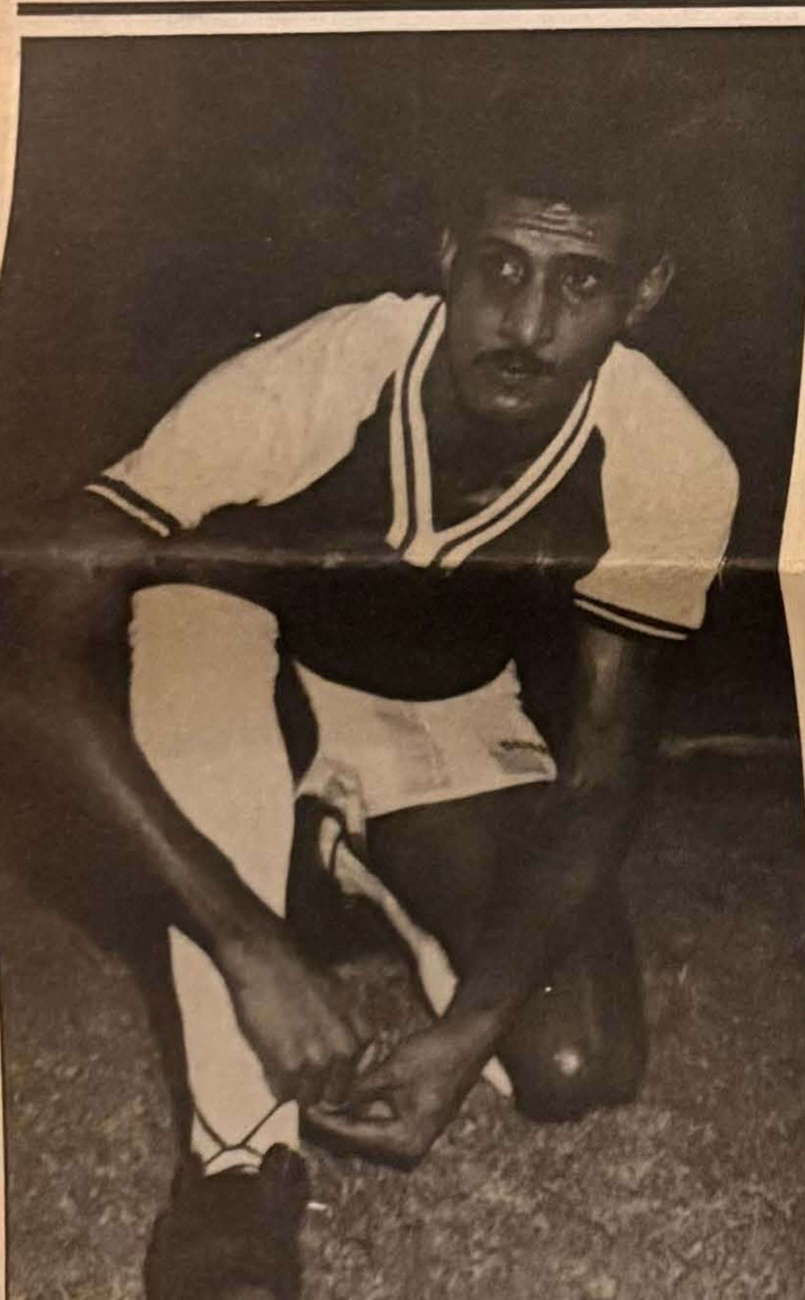
● هذا يدعو للسؤال .. من شعرت بالتحديد بهذا الداء الذي استشرى في الوحدة !

يقول الجيزانى بنفس الثقة والصراحة .. حقيقة لاعبي الوحدة الحاليون كانت شبه مكشوفة لكنها بالطبع لم تجد من يكشف الستار عنها ولكن بعد انتقال سمير عبدالشكور للوحدة بدات الاوضاع داخل الفريق تزداد سوءا واصبح وضع الفريق يسير نحو الهاوية بشكل غير عادي والسبب ان الاكثرية من اللاعبين كانوا ضد قدوم سمير بذلك المبلغ الخيالي والذي لو وفر في صندوق النادي لكان اكثر فائدة من الصفقة الخاسرة والتي اعتقد بانها احد اسباب التدهور .

قاطعته .. مع احترامي لرايك الا انني اعتبر ان سمير صفقة مربحة للوحدة وليست خاسرة كما تقول ؟

يصحح الجيزانى المعنى قائلا ..

لاعني من حيث المستوى فسمير جاء للوحدة ومعه نجومية سنغافورة ولكن المقصود براى هو ان لاعبي الفريق اشتغلوا بتواجد سمير لكى يبدوا مساوماتهم مع النادي بل ان اكثرهم ابتعد نهائيا بسبب سمير وهذا بالطبع خسارة للوحدة


● سمير عبدالشكور .. صفقة خاسرة جلبت المشاكل

الوحدة لم تحقق طموحى

● لو انتقلنا بالسؤال عن المدرب الكشكول الذي هو انت .. كيف تقيم وضعك مع النادي ؟

يجيب الجيزانى بحسرة ..

وضعي غير مشجع البته اذ انني اعمل حاليا طبقا للموسم الماضي مساعد مدرب بمرتب ثلاثة الاف ريال والآن لي احد عشر شهرا لم استلم شيئا بالاضافة إلى ان النادي لم يتكرم عليّ ولو بدورة تدريبية واحدة واستطيع القول انني لم احقق اى طموح مع الوحدة .

مسرحية مضحكة

● هذا يقود للسؤال عن التدريب .. في رايك لماذا تعيش الوحدة بمعزل عن الاستقرار التدريبى ؟

يقول الجيزانى .. هذه القضية لم نجد لها حلا فالفريق الوحداوى هو الاول عالميا في استقدام المدربين بمثل هذه الاعداد وهذا بالطبع لايخدم الفريق والذي يحتاج إلى استقرار فني وعملية التعاقد والالغاء التي تتم اصبحت مسرحية مضحكة .

● كابتن خالد .. اراك متحاملا على الادارة بشكل يجعلني اتاكد بان ثمة خلافات ما بينك وبين اعضائها ؟

لم يضايقه السؤال فاجاب ..

لست متحاملا على الادارة فعلاقتي باعضاء مجلس الادارة اكثر من رائعة ولكن حبى للوحدة يجعلني اقول الحقيقة والتي لم يجرؤ اى وحداوى على قولها فقد مللنا الهزائم ومللنا الانتظار الطويل

● والجمهور الوحداوي .. هل ظل بعيدا عن هذه الأراء الساخنة ؟

جمهور الوحدة مشهور بوفائه وحبه والذي يتجاوز الحدود لكن يعاب عليه في اغلب الاحيان تدخله في شؤون المدرب واللاعبين والادارة باراء لاتخدم النادي بقدر ماتزيد الامور تعقيدا .

● وقاطعته .. لكن يجب بالفعل ان يكون لهذا الجمهور الوفي رايه ايضا ؟

يقول الجيزانى .. انا لست ضد آراء الجمهور بل مع الراى الصادق ولكنى ضد التدخلات التي تنادي باشراك لاعب على حساب آخر .

الثقة هي السبب

● دعنى اسالك عن رايك بصراحة في تعاقد الادارة مع مختار التليلى ؟

مختار التليلى سبق وان اشرف على تدريب الفريق حينما كنت لاعبا واعتقد انه ليس غريبا على الوحدة والتي لاتحتاج لمدرب عام او نصف عام بقدر ماتحتاج للاستقرار والذي هو مطلب الجميع الآن .

● لنتحدث عن كاس خادم الحرمين .. في رايك لماذا خرجت الوحدة امام التعاون في دور الاربعة ؟

يقول الجيزاني باسى .. السبب الحقيقي يعود إل ان اللاعبين دخلوا تلك المباراة وهم واثقون من الفوز في اي لحظة مما جعلهم يسقطون امام جماهيرهم بشكل ماساوي

قلت له .. ولكن هذه مسئوليتكم .. لماذا لم يتم الجهاز الفني بتحذير اللاعبين قبل اللقاء ؟

يندفع في الاجابة قائلا .. فعلت ذلك ومعى المدرب الهادي بوقريعة وشرحنا للاعبين قبل المباراة بثلاثة ايام كل شيء ولكن الثقة الزائدة وعدم احترام الشعار حرمنا من فرحة لن تتكرر ابدا


● هذا الفريق .. وصمة في جبين النادي

من ثنايا | الذاكرة



إبراهيم القصمة ..لاعب الاتفاق السابق :

دنبوش الوحده

هزمنا أمام الاتحاد..!

سالم فيروز .. كان مثل مارادونا اليوم ..

انقلاب في نيجيريا حرمني من المنتخب!

اللاعبون القدامى اثروا ملاعبنا الرياضية بكل ابداعات وفنون اللعبة .. ولا يزال جيلنا الحاضر يجتر ذكرياتهم ويتحدث عنها بشيء من الفخر والاعتزاز لانهم كانوا مثالا نادرا لكلمة رياضي بكل ما تعنيه وتحمله من معنى ..

ونحن حين نذكر هذا لا ندعو لتعصب لجيل الامس إنما اردنا ان نقارن بينه وبين جيل اليوم الذي وجد كل شيء امامه ممهدا على النقيض من لاعب الامس الذي كان يعاني من كل شيء .

وإبراهيم عبدالعزيز الدوسري الشهير بالقصمة لاعب الاتفاق والمنتخب واحد ابرز النجوم في السبعينات يحدثنا عن جيل العمالقة الذين عاصروه وكيف كان اللاعب يومها يحترق داخل الملعب إخلاصا للشعار الذي يرتديه بعكس لاعب اليوم الذي اعماه بريق المادة فصار يلعب من اجلها

تجد عزيزي القارىء ذكريات « القصمه » بين السطور التالية

● بطاقته الشخصية تقول

●● إبراهيم عبدالعزيز الدوسري الملقب بالقصمه .. متزوج ولي ٩ اطفال من اناث وذكور ..

عمري ٦٠ سنة وأحلت على التقاعد من السكة الحديد قبل ٤ اشهر .

● البداية ..

●● بدأت مشواري الرياضي عندما كنت بالمدرسة الابتدائية في السبعينات الهجرية ..

هربت من العمل !

من شدة ولعي بالكرة عملت بأرامكو لمدة ٨ شهور وبعدها هربت من العمل الذي لم أكن مواظبا عليه لكي استطيع ممارسة الكرة حيث التحقت بالسكة الحديد ..

هؤلاء كانوا السبب

● ماهو اول ناد لعبت فيه ؟

●● أول ناد لعبت فيه هو نادي الشعب « النهضة حاليا » ثم إنتقلت من نادي الشعب الى نادي الوحدة الذي يرأسه ناصر قلاف ولكن اول نادى رسمي لعبت فيه هو نادي الاتفاق وقد كان السبب في ضمي اليه لاعبون كبار سبقوني اليه هم سعد المخيمر ونجم مبارك وناصر قلاف وحمد القلاف .

بجانب اللاعبين محمد زايد وعلاء الدين ومحمد الصقير .. وفريق الاتفاق كان له منافسون مثل فريق النهضة وفريق الشعلة والوحدة بالخبر ..

لاعب وإداري

● ما هو المبلغ الذي تحصلت عليه عند توقيعك في كشوفات الاتفاق ؟

●● في ذلك الوقت لم يكن هناك لاعب يوقع « بفلوس » .. نحن كنا ندفع فلوس ونخدم النادي .. فقد كنت لاعبا واداريا كامين للصندوق وكل واحد من اللاعبين كان يتحمل مسئولية إدارية بالنادي ..

فرق كبير بين الاثنين !

● ماهو وجه المقارنة بين لاعب الأمس ولاعب اليوم ..

●● هناك فرق كبير .. لاعب الامس يمتاز بالاخلاص والتفاني والروح العالية والانضباط والطاعة للمسئولين والمدرب وبرهن كل ذلك انهم كانوا يدفعون الاشتراكات واللاعب الذي لا يدفع لا يمكن أن يكون ضمن التشكيلة الاساسية

ثانيا : الروح المعنوية التي كان يحملها لاعب الأمس وتفانيه من اجل الشعار .. واذكر اننا كنا نلعب ضد فريق إيطالي وهناك لاعب إيطالي راوغ مدافعنا سيف مخيمر وسجل هدفا في مرمانا فما كان من أخيه سعد مخيمر الا ان بصق على وجه اخيه سيف معاتبا إياه في ولوج الهدف وتلك هي الروح التي كنا نمتاز بها ..

هذا سر اللقب !

● لماذا سميت بالقصمه ؟

●● أطلقوا عليّ إسم القصمه لانني كنت قصير القامة وقد أطلق عليّ اللقب المرحوم نجم مبارك ونسبت الى إخواني محمد وسعود وعبدالرزاق .

لم أر لاعبا كهذا !

● أيهما أحسن مستوى - كرة الأمس أم اليوم .

●● في رايي الخاص كرة الأمس احسن من اليوم ، كرة الأمس كانت تعتمد على اللعب الرجولي والمهارات الفردية .. انا لم ار لاعبا من لاعبي اليوم لديه مهارات مثل التي كانت لدى اللاعبين عبدالله فرج الصقر الذي كان يلعب في الشعلة « القادسية حاليا » .. كان مثل المطاط .. وكان يلعب مدافعا .. وكان خلوقا واذكر انه اول من أرادوا تأسيس مكتب لرعاية الشباب بالمنطقة الشرقية جاءنا الاستاذ عبدالرحمن العليق موفد من وزارة العمل ليستشيرنا عن شخص يدير المكتب فرشحنا له عبدالله فرج رغم انه كان لا يلعب للإتفاق



ماجد عبدالله

هربت من العمل من أجل الكرة .. والآن لانجد التقدير في الاتفاق ..

● يعجبني ماجد عبدالله ..ولكنه لا يسعى لتطوير نفسه

● رشحنا الفرج لرعاية الشباب ..رغم أنه لم يلعب للاتفاق ..



إبراهيم القصمه .. في حديثه للزميل احمد صالح

هزمونا بـ ١٣ هدف !!

● من كان يدربكم حين سجلت للاتفاق ؟

●● كان المدرب هو المرحوم نجم مبارك وليست لديه خبرة لكنه كاني يحظى باحترام الناس وحبهم له .. وقد كنا نقتبس من اللاعبين الذين سبقونا واغلبهم من السودانيين واذكر حينما لعبنا معهم في أول مباراة فازوا علينا بنتيجة ١٣/صفر وفي المرة الثانية انهزمنا ١/٦ والمرة الثالثة ١/٢ وبعدها اصبحنا نفوز عليهم ومرة يفوزون علينا لاننا إكتسبنا خبرة واستفدنا كثيرا .

هؤلاء اللاعبين لن يتكرروا

● لاعب على أيامكم تعتقد انه لن يتكرر ؟

●● هناك عدة لاعبين أمثال سعيد غراب (الاتحاد) ومبارك العبدالكريم (الهلال) وسلطان مناحي (الهلال) وسالم فيروز (الشعلة) وكان سالم فيروز من اللاعبين النادرين مثل مارادونا اليوم لانه كان يتمتع بمهارات عاليه رغم انه كان لا يوجد مدربون في ذلك الوقت .

● من هم المدربون الذين تعاقبوا على تدريبكم في الاتفاق ؟

●● بعد المدرب نجم مبارك جاءنا النور الطيب « سوداني » واستفدنا منه كثيرا وكانت شخصيته قوية جدا

الرياضة بمعناها القديم كانت حلوة حلوة من لاعبين ومشجعين وإداريين .. وفي ذلك الوقت لم يكن هناك دخل للمباريات مثل اليوم . كنا ندفع ٥ ريالات في الشهر كاشتراك ورئيس النادي يجمع التبرعات من الاداريين وأعضاء الشرف ..

ولاعب اليوم حصل على مالم يحصله أي لاعب من لاعبي الأمس .. ولاعبو اليوم « مدلعين » إلى اخر مدى ويلعبون للمادة وليس للفريق والرياضة عامة .. الواحد منهم لا يلعب الا اذا استجابوا لطلباته وحلوا مشاكله .. وقد اثقلوا النادي بالمصاريف .. واحد يبغى راتب واخر سيارة وثالث منزل وهكذا ..

الغربية احسن

● اي الفرق كانت الاقوى - في الشرقية أم الوسطى أم الغربية ؟

●● كانت أقوى الفرق في المنطقة الغربية مثل فريق الاتحاد وفريق الوحدة .

الدنبوشي هزمنا !!

● هل لعبت لغير الاتفاق ..

●● لم العب لغير الاتفاق الا ان فريق الوحدة طلبني للعب معهم حيث كان مسموحا بإنتقال اللاعبين لأداء مباراة ثم الرجوع الى انديتهم .. وذهبت الى مكة لألعب معهم ضد الاتحاد .. وكان ذلك على أيام سليمان بصيري وحسن دوش وعبدالله عريض رئيس الوحدة أنذاك . وفي ذلك الوقت كانت فكرة الدنبوشي تهيمن على أذهان الناس وفي تلك المباراة أعطوا كابتن الوحدة ورقة ليضعها تحت العامود وبرغم ذلك إنهزمنا من الاتحاد ٢/١ وهذا يؤكد على ان الدنبوشي كلام فاضي ! ..

هؤلاء اطربوني

● لاعب كنت تطرب لادائه على ايامكم ؟

●● انا أطرب للاعبين كثيرين خاصة في خط الهجوم منهم المرحوم محمد زايد « سوداني » وسالم فيروز « القادسية » وسعيد غراب « الاتحاد » وعلاء الدين « سوداني » وعمر الراجخان « الاهلي » ومحمد الوصلة « الاهلي » وزيد المطرف « الرياض حاليا » وغيرهم كثيرين ..

كثيرا ما انسى نفسي !

● أنت متهم بانك كثير النرفزة مع زملائك داخل الملعب - لماذا ؟

●● هذا الاتهام صحيح ولكني أعزي ذلك بأن لدي حرارة زايدة داخل الملعب حبا في الفريق واخلاصا له ولا أريد من أي لاعب ان يخطىء وهذا طبعا مستحيل .. وكان زملائي يشتكون مني أمام الادارة وقد نبهتني الادارة كثيرا أن أترك النرفزة ووعدتهم ولكن حين ادخل الملعب أنسى نفسي وأتنرفز .

تاثرت بهؤلاء

● هل تاثرت بلاعب معين ؟

●● تاثرت بكثير من اللاعبين السودانيين منهم محمد زايد « الاتفاق » وعبدالباسط الجاك « القادسية » والنور « راس تنورة » وحسن بن سعد

هؤلاء يضايقونني !

● من هو المدافع الذي كان يضايقك ويصعب مرورك منه ؟

●● كثيرون والمدافعين دائما كانوا يتعمدون الخشونة معي واذكر منهم عبدالرحمن الاملح « النهضة » وصالح الراعي وسلطان ابو مجير « النهضة كذلك » .. وهؤلاء الثلاثة حينما كنت ألعب ضدهم كاني داخل معركة .. ومن الاندية الأخرى المرحوم راشد الخباز « الشعلة » وكانوا يطلبون منه مراقبتي وناصر النون « الشعلة » .

بسبب الانقلاب لم العب للمنتخب !

● هل مثلت المنتخب

●● تم اختياري لتمثيل المنتخب وتم استدعاؤنا لمعسكر في جدة حيث امضينا شهرا في معسكر جدة تحت إشراف مدرب تونسي يدعى المحجوب استعدادا للعب في نيجيريا ولكن حدث انقلاب في نيجيريا والغيت المناسبة

فزنا على منتخب أيطاليا !!

● مباراة لازالت عالقة بذهنك

●● هي مباراة منتخب إيطاليا ضد فريق الاتفاق على كاس الملك سعود وفزنا فيها ٢/١ وسجلت هدفا

فزنا على منتخب إيطاليا في الشرقية بهدفين ..

حوار : أحمد صالح
تصوير : راجيف



عبدالعزيز الدوسري .. ادارة الاتفاق لا تفكر في المستقبل

وسجل زميلي محمد زايد الهدف الثاني .. وكان من حضور المباراة الامير منصور الذي كان عمره وقتذاك ٦ سنوات

المستقبل لسامي الجابر والتمياط ..

● لاعب تتوقع له مستقبل باهر ؟

●● دائما أحب ان يطور اللاعب نفسه والمدرب ماهو الا موجه ويبقى التطبيق للاعب الذي يعرف متى يستعمل مهاراته .. واللاعب لازم يقتبس وما يزيد من حلاوة المباريات إلا الفنيات .. وانا اتنبأ لسامي الجابر وصفوق التمياط بمستقبل بارز لأني وجدت عندهم حيوية ومهارات جيدة

اشجع اللعب النظيف

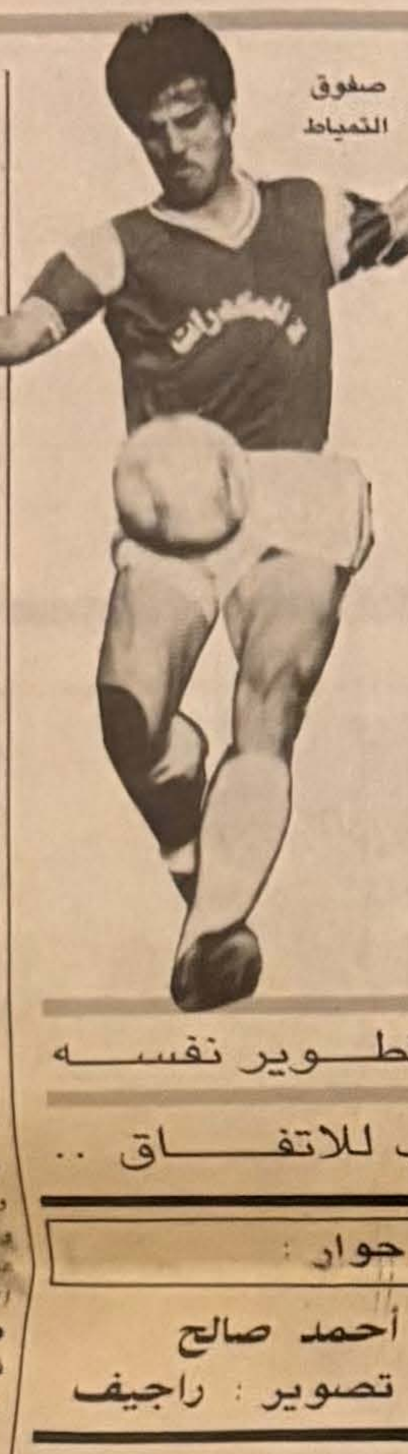
● نادي تميل اليه بعد الاتفاق ؟

●● انا أشجع اللعب النظيف واشجع الفريق الذي يلعب بفنيات بغض النظر عن الفريق أحرز بطولة ام لم يحرزها واي فريق يلعب لعب نظيف وكرة حلوة وجماعية اشجعه

اخطأ الزياني واخطأت الإدارة !!

● ماذا تقول عن إبتعاد الزياني عن تدريب الاتفاق ؟

●● لا شك أنه خسارة ولكن يمكن ان خليل راى في نفسه انه أعطى كل ماعنده للاتفاق .. ويمكنني ان اقول لخليل انه اخطأ في شيء واحد وهو عدم إيجاد فريق بديل وكنت دائما اقول للاداريين بأن اللاعب الإحتياطي هو لاعب اساسي وليس من العدل ان اضع لاعب كاحتياطي لمدة سنة او حتى شهر لاني أعرف ان اللاعب لم يسجل بالفريق الا ليلعب ويبرز



صفوق التمياط

وكان من المفروض ان يشرك خليل لاعبا في كل مباراة ولو لمدة نصف ساعة او ربع ساعة .. والمدربون اليوم يعتمدون على النتيجة فقط وهذا اكبر خطأ والمفروض ان الادارة والمدرب ينظران الى المستقبل ..

لا يوجد بديل لصالح خليفة !

● ماذا تقول عن إعتزال صالح خليفة ؟

●● إعتزال صالح واجب .. ولكن في نظري لو لعب صالح من الممكن ان يعطي سنة او سنتين ولو من باب الاستشارة في الملعب خاصة لظروف النادي حيث لا يوجد البديل لصالح .. الاتفاق مبتعد عنه حاليا فيصل البدين وعبدالحليم عمر وعيسى خليفه ووجود صالح حاليا سيغطي الوضع الى ان يجد النادي البديل .

ماذا أعطتك الرياضة وماذا اخذت منك ؟

●● أعطتني السمعة الحسنة والصورة المشرفة وأعتبرها كوسام وشرف لي ولم تأخذ مني غير وقتي حيث كنت أترك عيالي نائمين وأرجع لأجدهم كذلك ..

● شخص تقدره في الوسط الرياضي

●● أناس كثيرون منهم عبدالله فرج الصقر وبادي العتيبي ومحمد المرزوق ومن الرياض عبدالرحمن بن سعيد والمرحوم محمد الصايغ والامير عبدالله الفيصل وله أيادي بيضاء على الاتفاق فقد أعطى الكثير للاتفاق

● لاعب من لاعبي اليوم ترى فيه فتوة ابراهيم القصمه

●● هو لاعب الهلال سامي الجابر

الشكر لأمير الشباب

● ما هو اجمل خبر رياضي سمعته

●● عندما سمعت أن الرئاسة العامة لرعاية الشباب بدأت تفكر في بنا مقرات للأندية وكان أسعد خبر سمعته لأننا كنا نعاني الامرين من مقرات الاندية وملاعبها في ذلك الوقت حيث لم تكن بالمستوى المطلوب والشكر كله للامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

مستوى الاتفاق مخجل !!

● ماذا تقول عن مستوى الاتفاق هذا الموسم

●● شيء أعتقد انه لا يسر الخاطر والسبب هو ان التدريب لم يكن يسير في الخط الصحيح .. ثم عدم وجود البدلاء للفريق ، كذلك هيمنة الادارة وعدم مساءلة المدرب عن تدني مستوى الفريق .. فالإدارة كان همها النتائج دون التفكير في مستقبل الفريق ..

رفضت اللعب في قطر !!

● هل تم إنتقالك لأحد الاندية ؟

●● لم يحدث ولكن حاول ولي عهد قطر في ذلك الوقت الشيخ عبدالعزيز بن علي آل ثاني ان يأخذني للعب هناك بعد ان رآني مع منتخب المملكة ولكني رفضت رغم الإغراءات التي قدمها لي حتى انه أرسل سكرتيره للتفاوض معي ..

ماجد يفتقد هذه الميزة !!

● لاعب من لاعبي اليوم تطرب لادائه ؟

●● يعجبني ماجد عبدالله لي ملاحظات عليه هي انه لا يحاول تطوير نفسه فلو أنه إستعمل المهارات التي نراها في ملاعب اليوم او اقتبسها لكان افضل .. وماجد يلعب بقدم واحدة ولا يميل للتهديف من بعيد كما انني لم أشاهده يلعب كرة على الطائر وارجو ان يتقبل منى ماجد هذا فهو رايي الشخصي ..

● كيف كانت الصحافة على ايامكم ؟

●● نادرا ما تتابع الصحافة الأخبار الرياضية واليوم تجد صفحات مخصصة للرياضة في كل جريدة ويتسابقون على هذا الشيء ومشكورين على اهتمامهم

● واخيرا ماهو السؤال الذي لم اسألك إياه وكنت تتوقع ذلك

●● كنت اتوقع أن تسألني ماذا جنيت من الكرة التي لعبتها في نادي الاتفاق !

● إذن ماهي الاجابة على هذا السؤال

●● في الاتفاق لم أجن شيئاً ولم أجد حتى مجرد التقدير من ادارة النادي سواء الادارة الحالية او السابقة ومن المفروض ان يدعونا في المناسبات وان يتشاوروا معنا في امور النادي وهذا لم يحدث

إدارة الاتفاق تهمها النتائج ولا تفكر في المستقبل ..



ضيف النادي

سليمان الرشودي لـ «النادي»



• انجاز التعاون لن يحققوه بعد عقد من الزمن!

ردى على المشككين في الملعب



لا مجال لمجاملتي في المنتخب

• كثيرون سمعوا عن سليمان الرشودى.. ولكنهم لم يكونوا على علم بحجم امكانياته.. ومستواه.. وظلوا ينتظرون فرصة رؤيته ليتحققوا مما ترسخ في اذهانهم عن هذا اللاعب الذى ظل بروزه مرهونا ببروز فريقه التعاون.

ولانه مقدر لهذا اللاعب ان يصعد على سلم الشهرة فقد تحققت له اغلى الفرص واثمن المناسبات عندما كان ضمن الفريق الذهبى الذى سطر احلى واجمل العروض في اسكتلندا وعاد من هناك بكاس العالم للناشئين.



لا فرق بيني وبين عبدالجواد

• نهائى الكاس بقدر ما كان فرصة عظيمة لنادي التعاون لاثبات وجوده وحضوره المميز في مثل هذه المباريات الكبيرة الا ان سليمان الرشودى لم يظهر بالمستوى المعروف عنه والذى كان عليه ابان نهائيات كاس العالم للناشئين مما جعل الكثيرين يتراجعون عن ترشيحك كواحد من النجوم اللامعة التى ستعوض غياب المجموعة الذهبية التى تمثل المنتخب حاليا.

ـ احمد الله سبحانه وتعالى على ما تحقق للفريق من انجازات فريدة توجناها بالتاهل لنهائى كاس خادم الحرمين الشريفين وتشرفنا بالسلام على الاب القائد وافخر بانى ضمن المجموعة التى قادت التعاون الى هذا الانجاز الغالى والذى قد لا يتحقق لناد اخر في الدرجة الاولى قبل عقد قادم من الزمن وبالنسبة لعدم ظهوري بمستوى جيد في تلك المباراة فهذه حقيقة لا انكرها ولكنى بشر قد أخفق في اى مباراة وقد اكون عند حسن ظن الجميع.

لن اختلق الاعذار

• اذن غياب مستواك لم يكن بسبب تحاملك على اصابة كما يشاع ؟

ـ ابدا لقد لعبت المباراة بصحة جيدة وكنت مهيأ بدنيا ونفسيا لان اقدم مع زملائى ما يخولنا لاعتلاء منصة التتويج واستلام الكاس من يد خادم الحرمين الشريفين ولكن لم يوفقنا الله لاستلام الكاس رغم ظهور الفريق بمستوى جيد تفوق فيه النصر بخبرة لاعبيه معظم فترات المباراة.

اما عن شخصى اقول ان ثقتى بنفسى كبيرة ولست بحاجة لان اختلق الاعذار لمجرد عدم ظهوري بمستوى جيد وايمانى بالله كبير واشكر كل من حاول ان يبرر ذلك الغياب ولكن الذى اود ان اعرفه هو لماذا يحكم على مستواى من مباراة واحدة مع اننى كنت حسب راى النقاد ومدرب الفريق من ابرز نجوم مباراتنا مع الوحدة في دور الاربعة.

حلم المشاركة

• نعرف ذلك تماما ولكن اهمية مباراة الكاس تفرض عليك الظهور بمستوى كبير فقد كانت فرصة العمر ؟

ـ اولا شكرا لكم على هذا لشعور الطيب وبالله عليكم هل انتم احرص منى على نفسى لقد كنت احلم بالمشاركة في مثل هذه اللقاءات ولكن التوفيق بيد الله.

لم يجاملونى

• من خلال مستواك في المباراة الاخيرة كان الجميع يتوقع خلو قائمة المنتخب الاول من اسمك ولكن جاء اختيارك بناء على مستواك السابق؟

ـ احمد لله تعالى انكم لستم بمسئولين عن شئون المنتخبات واختياري جاء عن ثقة غالية اسال الله تعالى ان اكون في محلها لارد الجميل لهذا البلد المعطاء ولاساهم

حوار:
طويان الطويان



مع اخوانى افراد المنتخب في ترجمة جهود امير الشاب في تحقيق انتصارات جديدة لرياضتنا ولا اعتقد ان في اختياري مجال للمجاملة وهذا ليس غرورا بل هذا هو الواقع ولايمانى بأن المسئولين في اتحاد كرة القدم والجهازين الفنى والاداري ادرى بمصلحة المنتخب.

ولو كان هناك مجاملة لحظى بها من هو افضل منى واجدر بحكم خبرته الطويلة في تمثيل المنتخب الاول وما اعنيه هو نجم منتخبنا الوطنى فهد المصيبيح والذى خلت القائمة الاخيرة من اسمه.

• نعود الى ناديك لنسال عن الخلاف الذى نشب بينك وبين « الذيب » وراح ضحيته النجم التعاونى القادم سفيان الرشودى ؟

ـ ليس هناك خلاف يذكر لكونى والذيب وسفيان نسعى لهدف واحد وهو خدمة التعاون وما حصل بيننا لا يعدو كونه اختلاف في الراى حيث راى الذيب ان اشارك كظهير ايمن لاجادتى اللعب بكلتا قدمى وليشارك سفيان في الظهير الايسر وكان لي راى مخالف لما لانتقالى للجهة اليمنى من تاثير على مستواى حيث اننى اسعى لتطوير مستواى بالاستفادة من كل مباراة اخوضها سواء مع المنتخب او مع النادى بتصحيح الاخطاء التى ارتكبها بحثا عن الافضل والذى يقودنى للمستوى الذى انشده بمشيئة الله واقتنع الذيب بوجهة نظري تماما واستمررت في مركزى وغياب سفيان لم يكن بسبب مشاركتى ابدا وهو ابن عمي واعرفه جيدا وهو اكبر بكثير من ان يترك النادى لمجرد عدم ضمانه « المركز » وانما كان ابتعاده بسبب الامتحانات.

منافسة ابن عمى

• هناك من يقول ان المدرب لم يقتنع بوجهة نظرك وكان يعد سفيان للمشاركة ولكنك شاركت بقرار ادارى وهذا اثر على زميلك و اثر الابتعاد درءا للمشاكل

ـ لست ادرى من اين تاتون بمثل هذا الكلام المختلق وغير المقنع بتاتا فلو لم يقتنع المدرب لافصح عن عدم قناعته لكونه مدرباً مشهوراً وتهمه سمعته ولو كانت الادارة تشرك كل من تريد لما احتجنا لمدرب تصرف عليه ادارة النادى ستة عشر الف ريال شهرياً خلاف البدلات والسكن ولو تعرض سفيان لاى موقف فعلاقتى القوية به ـ بحكم صلة القرابة ـ تفرض عليه مصارحتى بكل صغيرة وكبيرة.

وبالمناسبة سفيان من المع نجوم القصيم في الموسم المنصرم واثبت جدارته بتمثيل الفريق في جميع المباريات التى شارك فيها وانا اسعد التعاونيين بذلك لكونه ينافسنى على المركز وهذا من شانه يدفعنى لتقديم الافضل دائما كما انه يجعلنى اطمئن في غيابى عن مشاركة فريقى اما الاصابة لا سمح الله او بسبب المشاركة مع المنتخب بوجوده.

الخلاف موجود

• وخلافك مع الفريق هل هو اشاعة مغرضة قصد به خلق فجوة بينك وبينه ايضا ؟

ـ اذا كنتم تعتبرون ان الاختلاف في الراى والذى يكون لمصلحة الفريق خلافاً فانا على خلاف ليس مع الفريق فقط بل مع جميع التعاونيين فانا اخالف الادارة اذا رايت منها اى تقصير وعلى خلاف مع اللاعب الذى لا تهمه مصلحة ناديه ولا يكون همه الاخلاص للشعار الذى يرتديه ولا يفكر الا بنفسه فقط وحتى الجمهور اذا ما تصرف وتسرع في الحكم على لاعب ناشىء او انتقد المدرب او احد اللاعبين لمجرد خطا عفوى يحدث مع اعتى المدربين ونجوم العالم من اللاعبين واما الخلاف بمعناه الحقيقى فليس هناك خلاف بل العكس تماما فانا اقدر في الفريق ثقته في شخصى المتواضع واخذ رايى في بعض النواحى الفنية والتى اجد منها حرجا لاننى غير متعود على هذه الثقة والمعلومية فهذه الثقة يمنحها الذيب ايضا للكابتن خالد الزمام

نحن الاحق بالصعود

• وصولكم لنهائى الكاس اكد جدارة فريقكم بمقارعة الكبار والتفوق عليهم ومع ذلك لا يزال بعيدا عن دورى الاضواء فما سبب ذلك ؟

ـ التعاون بلا مبالغة تعود التشريف واقتران اسمه بالانتصارات الكبيرة والعروض القوية منذ ان كان في الدرجة الثانية وبقاؤه في الدرجة الاولى زمناً طويلاً دون ان يحظى بشرف الصعود لدورى الاضواء لا يقلل من مكانته كناد عريق وصاحب عروض مميزة ونحن الاجدر بالصعود ليس في هذا الموسم بل في اغلب المواسم الماضية بشهادة النقاد وخصومنا من الاداريين والفنيين واللاعبين غير ان حظنا العاثر قد رمانا في الظلام واتمنى ان يكون انجازنا دافعا للصعود في الموسم القادم بمشيئة الله

ردى عليهم في الملعب

• نفيت انتقالك رغم العروض المغرية التى تلقيتها وهذا الموقف يسجل لصالحك

بيد ان هناك من يقول بان رفضك الانتقال لم يكن بدافع الولاء والاخلاص لناديك بقدر ما كان بسبب رفض العائلة لانتقالك ؟

• سؤالك ذكرنى بموقف طريف حصل لوالدى ـ امد الله في عمره ـ حيث اتصل به مشجع لنادى (... ؟) وقال له بالحرف الواحد (لماذا تقف امام مستقبل ابنك الرياضى دعه يستفيد رياضيا وماديا فالفرصة لا تطرق الباب مرتين وابنك لم يعد صغيرا فهو طالب جامعى ويدرك مصلحة نفسه جيدا فرد عليه الوالد قائلا

لان ابنى مدرك ويعرف مصلحة نفسه جيدا بحمد الله فهو حريص على ان يرد الجميل لناديه الذى قدمه للملاعب وصقل موهبته حتى وصل الى ما وصل اليه الآن ومن هنا فان مشاركته مع اخوانه في مسابقة الكاس وعودتهم بالمركز الثانى انجاز لا يقدر بالملايين وما تقوله من اننى اقف امام مستقبل ابنى فهذا كلام مردود فابنى على قدر من الوعي والادراك لدرجة تجعلنى اثق به وبتصرفاته وما قلته لك هو ما يؤكده لي باستمرار ثم اننى اسال ما هى الفائدة التى سيجنيها ابنى من الانتقال فقد حقق مكاسب كثيرة ويبقى ان يرد الدين الذى عليه وهو حريص كل الحرص على مشاركة اشقائه في تاهيل فريقهم لدورى الاضواء في الموسم القادم ان شاء الله) الى هنا انتهى الموقف والذى نقله لي والدى اثر عودتى من مسقط بعد مشاركتى في دورة الصداقة للشباب

وفي الموقف الذى ذكرته ما يغنى عن اضافة اى شيء وكل من يحاول الطعن او التقليل من اخلاصى لهذا الكيان الكبير سأرد عليه في الميدان ويحمل درع الدرجة الاولى في الموسم القادم بمشيئة الله.

« ارشح المنصور للمنتخب »

• بعد انضمامك مع صالح المبارك ومنصور الموسى هل ترى ان هناك من يستحق المنتخب من اندية القصيم ؟!

ـ مثل هذا السؤال الاجدر احالته لادارة المنتخبات فهي الادرى بمصلحة المنتخب والاعرف بقدرات النجوم الفنية والتى تتناسب مع ما تريده الاجهزة الفنية غير اننى ارى ان نجم العربى خالد المنصور قد ساهم وبدرجة كبيرة في صعود فريقه الى الدرجة الاولى ومن ثم الى الممتازة وحقق لقب هداف الدرجة الاولى اربع مرات متتالية وهو انجاز لم يسبقه اليه اى لاعب شارك في دورى الدرجة الاولى واتمنى ان تتاح له الفرصة ليشارك في انتصارات منتخباتنا القادمة وغير المنصور هناك مواهب كثيرة تنتظر دورها لخدمة الوطن عن طريق منتخباتنا والمستقبل امامها سيكون اكثر اشراقا بمشيئة الله لتحقيق الأمانى والأحلام.

« ابرز النجوم »

• في كل موسم يبرز نجوم ويخفق اخرون وقد افرز الموسم المنصرم العديد من النجوم التى اخذت طريقها نحو المنتخب وفي المقابل اخفق البعض الاخر في الاستمرارية على عطائهم السابق في رايك من هم ابرز نجوم الموسم ومن اقل نجمه من اللاعبين ؟!

ـ طبيعى ان يفرز كل موسم مجموعة من المواهب التى تصب في قالب انتصارات الوطن وهذا دليل على سلامة النهج الذى تسير عليه رياضتنا بفضل التخطيط المدروس والجهود الجبارة المبذولة من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب والاندية الرياضية ومن افضل نجوم الموسم في نظرى على سبيل المثال لا الحصر ـ سامى الجابر الذى ثبت اقدامه في مركز راس الحربة الهلالية وانطلق بسرعة نحو لقب الهداف واخذ طريقه للمنتخب الاول كل هذه الانجازات حققها في موسم واحد ولايزال صغيرا ولديه الكثير كذلك رفيق دربه صفوق التمياط والذى ظهر بمستوى ملفت وخالد التيماوى وايضا محمد الفرحان من القادسية وخالد السميح ومرحوم المرحوم وشاكر العليان من النصر وحمزة صالح وموسى مرزوق من الاهلى وعادل الثقفى من الاتحاد ومحمد الدعيع من الطائى وعبدالله خوقير من الوحدة وصالح النجرانى وفهد الحمدان من الرياض كذلك استمر اغلب النجوم اللامعين في عطائهم الرائع ـ وان كنت لازلت تلميذا بينهم وفي غير محل تقييمهم واذكر منهم صالح النعيمة وماجد عبدالله وفهد الهريفى ومحيسن الجمعان واحمد جميل وسعد مبارك وعدنان عبدالشكور وعبدالله صالح وهناك نجوم لم تمكنها الاصابة من مواصلة العطاء كمحمد عبدالجواد وعبدالله الدعيع وخالد الرويحى ووليد الطرير وعبدالله الثنيان.

لا فرق بيني وبين عبدالجواد

• على ذكر محمد عبدالجواد هل تتوقع ان تكون اساسيا في ظل وجوده في المنتخب ؟!

ـ ياسيدى انا وزميل محمد عبدالجواد نسعى لهدف واحد هو خدمة منتخبنا الوطنى والدفاع عن الوانه وسيان من يلعب

وحقيقة احب ان اذكرها هنا بالمناسبة اننى استفدت كثيرا من زميل محمد عبدالجواد وكبرت فائدتى حينما كنت قريبا منه في معسكر المنتخب الذى اقيم في المنطقة استعدادا لدورة الخليج السابقة حيث كان يوجهنى ويشجعنى بكل تواضع ورحابة صدر.

وخلاصة القول اننى اذا كنت اساسيا فهذا شرف كبير لي في ان حققت اغلى احلامى في الدفاع عن الوان بلادى في المحافل الدولية مع المنتخب الاول واذا كنت احتياطيا ففى ذلك فائدة لي لبذل المزيد من العطاء بحثا عن الافضل

• لقد كنت سيئا.. ولن أختلق الاعذار لنفسي

• سعيد بمنافسة ابن عمي.. وخلافي مع المدرب كان من اجله..



رفض الاسرة لانتقالي لا يشكك في ولائي للتعاون

ناشئونا تجاوزوا الخطوة الأولى:

نحو مستقبل أفضل

اعداد :
صالح محفوظ الغامدي
تصوير : عمر الشحني



●● تأهل ابطال العالم نسور منتخبنا الوطني للناشئين لنهائيات بطولة كأس آسيا للناشئين وذلك بعد تصدرهم لتصفيات المجموعة الاولى والتي افتتحت مبارياتها الثلاثاء الماضي في الباحة وشارك فيها كل من منتخبي البحرين وعمان .

تأهل منتخبنا الوطني للناشئين جاء امتدادا طبيعيا للدعم المتواصل الذي توليه رعاية الشباب واتحاد كرة القدم السعودي وعلى رأسه صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد للمنتخبات الوطنية في كافة المنافسات الرياضية والذي أثمر العديد من البطولات والانجازات والتي توجها ابطالنا الناشئون بحصولهم على كأس العالم للناشئين في اسكتلندا العام الماضي .



عبدالله المهيزع لاعب المنتخب ونادي الشباب



فؤاد وجيه لاعب المنتخب والاتحاد

حمود السلوه مساعد المدرب يتابع تنفيذ التمارين



روح عالية بين اللاعبين ساعدتهم على التفوق

منتخبنا الوطني فاز في مباراته الاولى امام عمان بنتيجة ١/٢ وتعادل سلبيا مع البحرين ليتصدر المجموعة في طريقه للنهائيات والتي ستستضيفها ملاعب الامارات العربية المتحدة في شهر ربيع القادم .

الفوز على ناشيء عمان في المبارة الاولى جاء بعد مباراة كبيرة قدمها المنتخبان الشقيقان انتهى شوطها الاول بالتعادل الايجابي بهدف لكل منهما بعد ان بكر منتخبنا باحراز هدفه الاول في الدقيقة الثانية من المباراة من ضربة جزاء عاقب بها الحكم اسحق ابو على مدافع عمان لعرقلته حسن راكان داخل حدود الجزاء تقدم لها حسين المعسرى ليحرز الهدف السعودي الاول .. ليعادل العماني خالد سالم النتيجة بعد احرازه لهدف عمان في الدقيقة ١٤ من نفس الشوط .

الشوط الثاني شهد ارتفاعاً في مستوى الأداء ليتبادل الفريقان الهجمات ونجح المنتخب العماني في فرض مصيدة التسلل على مهاجمي المنتخب السعودي حتى الدقيقة ١٧ ليتمكن حسين المعسري المتالق من كسرها مستغلاً كرة عبدالله الشمراني العالية ليودع الكرة براسه في المرمى العماني مسجلاً هدف الفوز السعودي والذي انتهت عليه المباراة .

■ مثل المنتخب السعودي في تلك المباراة :

راشد الدوسري - يوسف الشمراني - كمال حسن - وائل كيال - عبدالله الشهري - ابراهيم ماطر - حسين المعسري - احمد الغامدي - حسن راكان - ماجد المحيا .

■ ومثل منتخب عمان :

صالح سعيد - عمر سالم - ناصر محمد - على محمد - محمد زايد - عبدالله العبدلي - وليد المحروق - فاروق عبدالله - سيف الحسبي - خالد سالم - سعيد شعبان .

الانطلاقة امام البحرين

أهمية المباراة التي جمعت ناشئينا بمنتخب البحرين الشقيق جعلت من المباراة محاولة كلا الفريقين للخروج من عنق الزجاجة. فالمنتخب السعودي في رصيده هدفين في المرمى العماني بينما للمنتخب البحريني هدف وفوزه فقط هو سبيله الوحيد للوصول الى الامارات بينما لعب ناشئونا بفرحتي الفوز والتعادل لتأتى المباراة تبعاً لذلك كفاحاً من اجل التقدم للادوار النهائية وجاءت وقائع المباراة سجالاً بين الفريقين لتنتهي بالتعادل السلبي ليتأهل منتخبنا الوطني للنهائيات بفارق الاهداف .

●● **مثل المنتخب السعودي** :

راشد الدوسري - يوسف الشمراني - وائل كيال - كمال حسن - عبدالله الشهري - ابراهيم ماطر - عبدالله العلي - حسين المعسري - ماجد المحيا - حسن راكان - احمد الغامدي .

●● **ومثل البحرين** :

ابراهيم الدوسري - يوسف جمعة - محمود محمد - جابر ابراهيم - علي بشير - حميد حسن - موسى مبارك - وعلى منصور - عبدالخالق علي منصور - جمال قايد - صادق عبدالمجيد .



سلم .. واستلم .. شباب العصيمي يمرر لابراهيم ماطر .



عقب كل مباراة يجتمع اللاعبون والجهاز التدريبي لمتابعة المباراة بالفيديو وملاحظة الاخطاء

رعاية واهتمام

●● الاستاذ عبدالله جاسم مدير المنتخب السعودي للناشئين تحدث للنادي عقب صدارة منتخبنا لمجموعته قائلا « ان مستوى المنتخب الذي شاهدناه هو افضل مايمكن وجميع اللاعبين أدوا واجبهم ومستواهم يبشر بالخير » .

واضاف قائلا بان هذه الصدارة التي تحققت جاءت بفضل رعاية صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ومتابعته الدائمة للمنتخب سواء في معسكراته الاعدادية أو خلال المباريات التي خاضها .

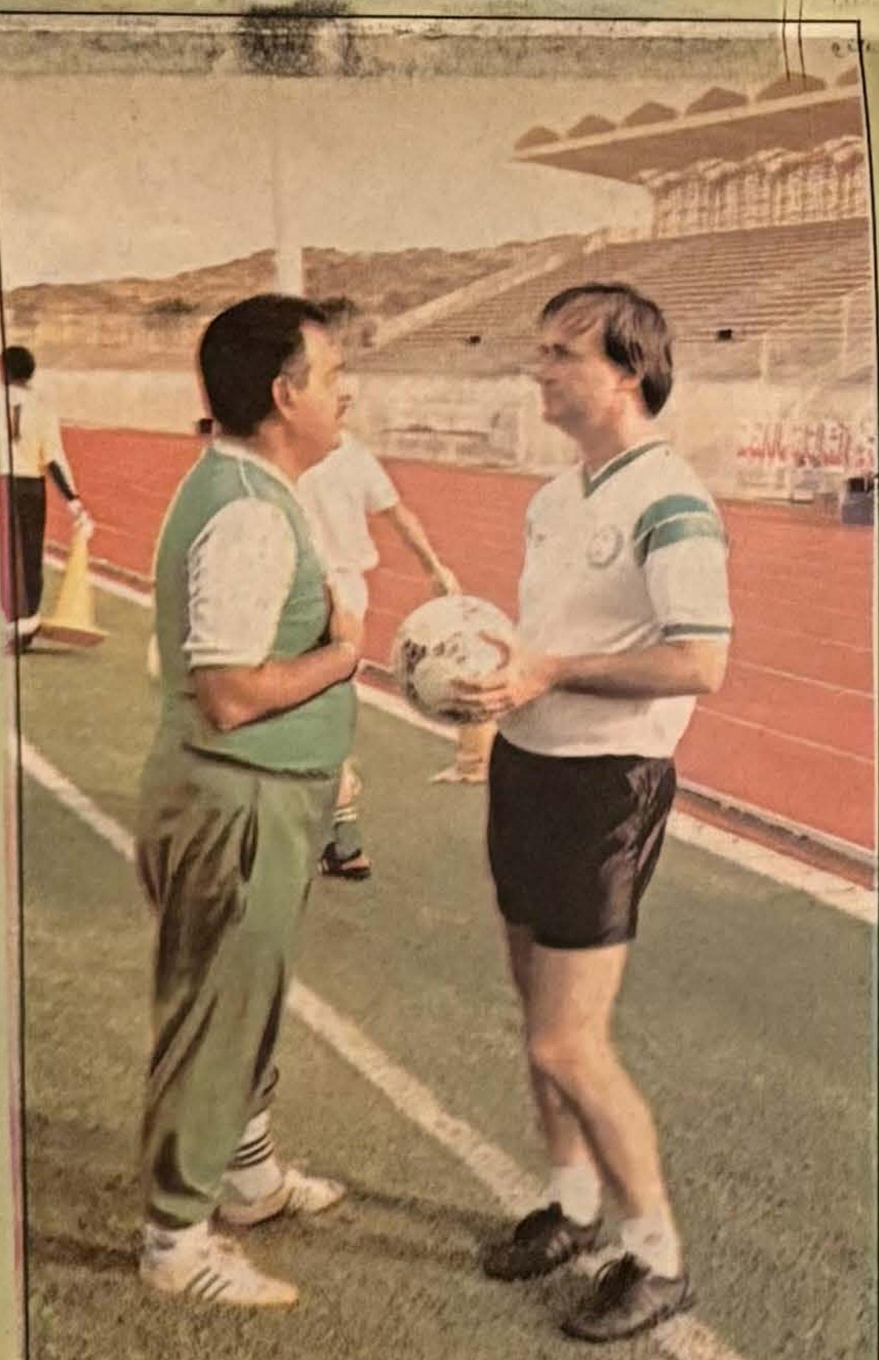
وتوجه الاستاذ عبدالله جاسم بالشكر لصاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود امير منطقة الباحة على ما بذله من جهود لتوفير كل متطلبات المعسكر .

كما تقدم بالشكر لمكتب رعاية الشباب بالباحة وجماهير المنطقة على مساندتهما الرائعة لمنتخب الناشئين .

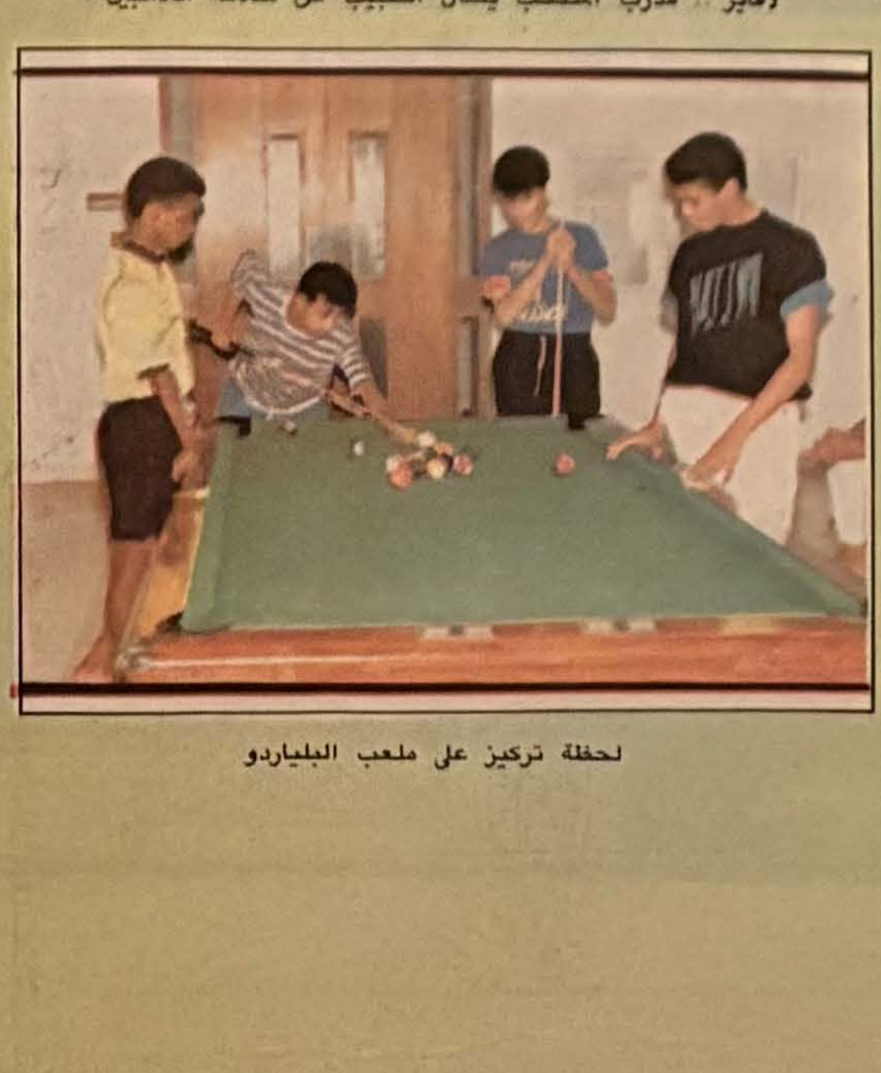
الاستعداد .. والنتيجة

●● منتخبنا للناشئين بدا مشوار الاستعداد لهذه التصفيات بالطائف في المرحلة الاولى من الاعداد والتي شهدها ملعب مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف ولعب المنتخب خلالها مباراتين امام نادي عكاظ انتهتا لصالحه لينتقل بمعسكره الى بيت الشباب بالباحة في المرحلة الثانية من الاعداد ..

●● في الباحة لعب المنتخب اربع مباريات أولها امام غامد وكسبها ليتعادل مع نادي زهران في المباراة الثانية قبل ان يتعادل مع المنتخب المصري في أقوى تجاربه الاعدادية ليعود ويكسب نادي السراة في ختام مبارياته الاعدادية بثلاثة اهداف نظيفة .



لافاير .. مدرب المنتخب يسال الطبيب عن سلامة اللاعبين !



لحظة تركيز على ملعب البليياردو



عبدالله جاسم .. وحمود السلوه .. وحمد الخاتم .. يتابعون مناورة المنتخب من المدرج ..

تحقيق خاص

العدد الثامن من « كاميرا ٣ » .. ماذا يحتوي

عدد حافل .. ومثير وشامل

نجاح متواصل واقبال كبير

● رصد كامل لمسابقة الكأس .. واحتفالات النصر بالبطولة

●● موعد جديد مع الجديد .. من الاثارة .. والمتعة .. والصورة الخاصة

● موعد مع العدد الثامن من « كاميرا ٣ » أول مجلة رياضية مرئية في العالم العربي ..

● موعد جديد عقب ان تابع الجمهور الرياضي العدد السابع من « كاميرا ٣ » والذي لمسنا من خلاله مشاعر المشاهدين وتواصلهم معنا مشيدين بالنجاح الكبير الذي واكب انطلاقة هذا العدد ..




افتتاح كاس العالم

تطالع عزيزي القارىء .. عزيزي المشاهد في العدد الثامن عدة فقرات محلية .. وعربية .. ودولية ..

مسابقة الكاس

●● يضم العدد الثامن كامل أهداف مسابقة كاس خادم الحرمين الشريفين حيث قسمت على ثلاث فقرات تخللت مواد العدد ..

●● عقب مباراة الاهلي والوحدة في مسابقة الكأس التقت « الكاميرا » بعدد من لاعبي الوحدة ..

وهناك لقطة مثيرة لحارس الوحدة سمير عياد وهو يبكي اثناء تعليقه على المباراة ..

● مالم تشاهده في افتتاح كأس العالم .. وفاصل من أغرب أحداث العالم ..

●● ثم يأتي فاصل لأغنية « قال جاي لي بعد يومين » .. للفنانة سميرة سعيد ..

الاثارة والمتعة

●● نقلة الى الاثارة والعالم الغريب ، حيث رصدت « كاميرا ٣ » بطولة أمريكا لسباق الضفادع .. حيث التف جمهور كبير على حلبة للبطولة احتشد فيها عدد كبير من اللاعبين والحكام والمراقبين .. والكل يتابع السباق المثير بين الضفادع ..

●● وفقرة عالمية أخرى لأحد مظاهر العنف في لعبة الرجبي حيث ستشاهدون عدة لقطات من الدوري الاسترالي ونشوب معركة كبيرة بين لاعبي الفريقين .

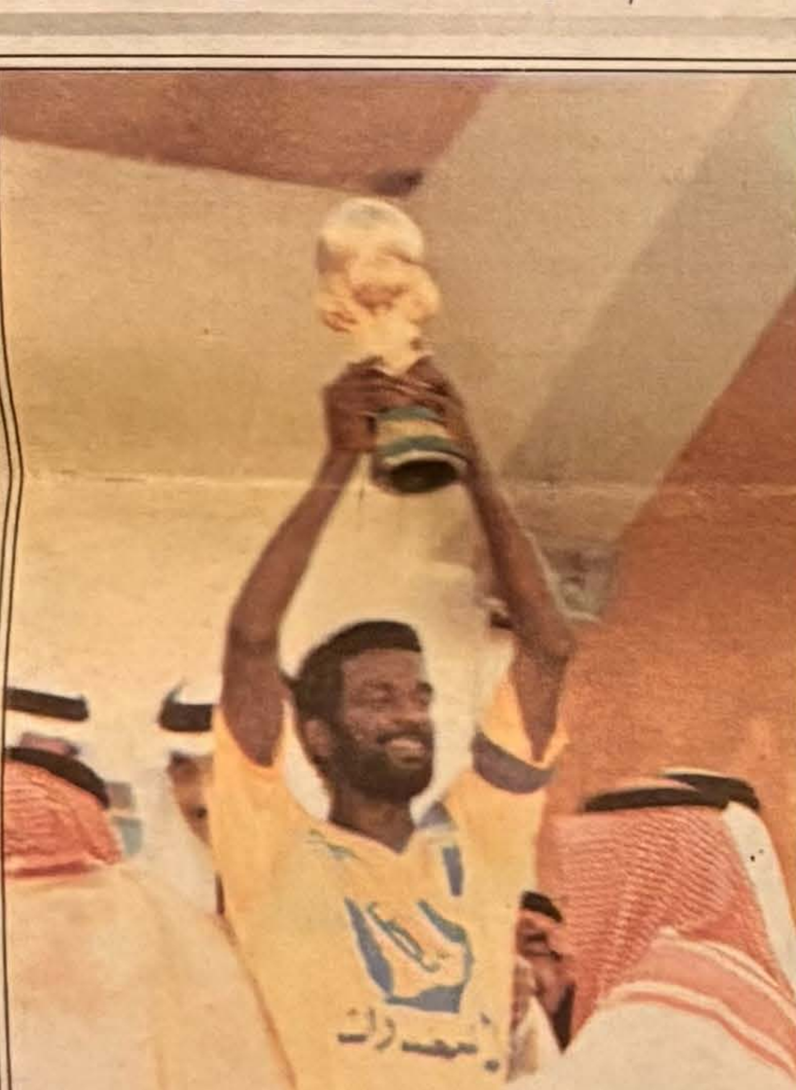
●● وضمن الشريط العالمي تشاهدون اصابة بالغة تعرض لها أحد المتسابقين في سباق الخيول « الجوكي » .

●● وضمن شمولية هذا العدد تشاهدون فقرة عن رياضة البحار حيث تتابعون مشهدا لسباق اليخوت في العالم والذي استمر ثمانية أشهر .. وتمكن المنتخب النيوزلندي من الفوز ببطولة هذا السباق .. وقد كان لنتائج هذا السباق أن أثارت المتابعين لهذا السباق الكبير حيث كان هناك من انتحر .. وهناك من فقد وعيه ..

●● كارثة أخرى في سباق الدراجات النارية .. حيث لقي المتسابق الايطالي « ايروماريتسي » مصرعه في السباق اثر حادث شنيع ..

●● ومن ضمن أغرب احداث الموسم الرياضي الماضي هو ماحدث في الدوري الاسترالي لكرة القدم عندما حقق فريق سيدني أولمبيك بطولة دوري استراليا بعد فوزه على بطل الدوري للموسم الذي قبله فريق ماركوني ..

●● ثم عودة الى مسابقة كأس خادم الحرمين الشريفين في دور الثمانية .. ومتابعة لأحداث المباريات وأهدافها ..


ماجد عبدالله

●● الدكتور عبدالفتاح ناظر رئيس نادي الاتحاد السابق يتحدث لـ « كاميرا ٣ » عن لوائح رعاية الشباب ، ووضع هيئة أعضاء الشرف بالنادي .. يقول الناظر بأن هيئة أعضاء الشرف تريد مراقبة مايقوم به رئيس النادي من خلال مايطلبه من دعم مادي ، حيث تبقى مهمة أعضاء الشرف في مراقبة ذلك الدعم وكيف صرف ..

وأشار الناظر الى انه كان يتمتع بثقة مطلقة من اعضاء الشرف عندما كان يتولى رئاسة نادي الاتحاد ..


عبدالفتاح ناظر


عبدالرحمن

●● ثم كرة السلة المحلية .. ولقطات من لقاء النصر والهلال في الدوري الممتاز لكرة السلة ..

●● نقلة الى الملاكمة العالمية حيث تشاهدون لقطات من فوز الملاكم الكوري جون ببطولة العالم للملاكمة للوزن الخفيف وذلك بعد فوزه على الملاكم البنمي ..

●● مفاجأة أخرى في كأس المانيا الغربية لكرة القدم عندما خسر فريق « بريمن » المعروف أمام فريق هانزر لوترت ٣ / ٢ وحقق كأس المانيا وسط اكبر المفاجآت هناك ..

احتفالات النصر

●● عودة لدور الاربعة لكأس خادم الحرمين الشريفين .. ولقاءات مع الدكتور عدنان جمجوم وهو يرتدي شعار الوحدة ..

وعاطي الموركي يلبس شعار الاتحاد والوحدة ويتحدث عن علاقة هذين الناديين .

●● رئيس نادي التعاون سليمان أبا الخيل تحدث عن تأهل التعاون للمباراة النهائية للكأس ومشاعره تجاه ذلك ..

●● سمو الامير عبدالرحمن بن سعود رئيس نادي النصر يتحدث عن لقاء الاتحاد والنصر بصراحته المعهودة ..

●● البطل السعودي ممدوح خياط تحدث في لقاء مع « كاميرا ٣ » عن تجربته مع سباق السيارات « الرالي » .

●● أعضاء شرف النصر .. ولاعبوه يتحدثون عن فوزهم بالكأس وتشاهد عزيزي القارىء لقطات من حفل النصر بمناسبة فوزه ومشاهد من العرضة النجدية التي شارك فيها الامير عبدالرحمن بن سعود والامير منصور بن سعود .. اضافة الى لقطات من المناورة التي تمت بمناسبة الفوز ..

●● وأخيرا .. مالم تشاهده من الاحتفال الكبير الذي أقيم في روما بمناسبة افتتاح بطولة كأس العالم لكرة القدم .

●● ثم اعلان نتائج مسابقة العدد السابع وأسماء الفائزين اضافة الى سؤال العدد الثامن ..

● الناظر : نريد مراقبة رئيس الاتحاد دون أن نكون سلطة عليه ..


قدم التعاون

● العدد ، التاسع ، الخميس ٤ المحرم ١٤١١ هـ - (٤ الأسد ١٣٦٨ هـ ش) الموافق ٢٦ يولية ١٩٩٠ م ●

« النادي » تطرح التساؤلات من خلال ندوة معهم :

شبابنا فيم يفكر؟!



شبابنا فيما يفكر .. ؟

« هموم الشباب » وانطلاقا من هذا المعنى حاولت الابحار في عقول بعض شبابنا للاجابة على السؤال الذي يشغل بال الكثيرين ..

« ماذا يدور في عقول الكثير من الشباب » .. ؟ ايمانا منهم بدور الشباب الهام في تحقيق طموحات الامة التي ينتمون اليها .

النادي افردت المساحة للحوار في ندوة شبابية شارك فيها عدد من شبابنا تحدثوا عن مشاغلهم ومشاكلهم طرحوا همومهم وهموم الشباب في بلادنا على طاولة النقاش .

وبلا إطالة ندعوكم إلى نص التحقيق .

الاستقامة .. والوظيفة .. والزواج

ايمن غازي : تجاوزت المراهقة بالتوجه للطيران

الوعى قضى على موضة تغيير السيارات

اسامة دشيشه : المهنة الشريفة هي الاهم ..

فرص العمل موجودة وتحتاج للجدية

يوسف زكريا : معى بكالوريوس وزعتها على ١٧ ملفا .. !

الوظائف تفوق عدد الشباب .. ولكن اين المواطنه ؟

علاء باعشن : ارغب المساعدة ولكن ارفض ان يزوجنى والدي

السيارة وسيلة وليست غاية .. ولابد ان نعى هذا



● ضيوف الندوة من الشباب في حديثهم للمحرر

ايمن غازى عوض .. حاصل على الثانوية المطورة .. طالب بمعهد الطيران التجاري بجدة .

اختلاف الرغبات دفعنى للطيران

● **نقطة تحول في حياتك ؟**

- كنت اتمنى ان اكون عسكريا .. والوالد يتمنانى طبيبا وهذا ماجعلني اتحول عن مواصلة دراستى الجامعية والبحث عن مستقبل جديد وعن مهنة لاتزال الحاجة اليها قائمة فاتجهت من اجل ذلك وباقتناع تام وبتشجيع من الاقارب إلى دراسة الطيران .

● **وفيما تفكر الآن ؟**

- افكر كيف سأتعامل مع اسئلتكم واخرج منها بامان (قالها على سبيل الدعابة) في الواقع افكر حاليا في التخرج وممارسة العمل وانا الآن في تحد حقيقي مع نفسى لاسيما بعد ان قطعت شوطا كبيرا في مجال الدراسة الاكاديمية وسأتغلب بإذن الله على بعض جوانب الشك في نفسى بعد ان اثبت نجاح ماأقدمت عليه بإذن الله .

بالطيران تجاوزت المراهقة

● **السنين الماضية .. ماذا استفدت منها ؟**

- لقد مررت بمرحلة حرجة للغاية كغيري من الشباب ممن يمرون بتلك المرحلة وهى مرحلة عدم التوازن او المراهقة ولكن كان تفكيرى منصبا في اجتياز متطلبات مستقبلى لأن علم الطيران يحتاج الحصول على خلفية علمية وهذه تحصلت عليها من تخصصى العلمى والجانب الآخر كان اللغة وهذه بالفعل استطعت الحصول عليها بالسفر إلى امريكا ودراسة اللغة هناك في فترات الصيف والحمد الله وفقنى الله في ذلك .

● **التصرفات والسلوك غير الواعى لبعض شبابنا .. ماذا تقول عنه ؟**

- « تقصد الغزل » بالفعل تحدث هذه التصرفات ولكن لايمكن ان نلقى اللوم كله على الشباب ايضا بعض الفتيات يشاركن ف نفس الخطأ فلو كانت الفتاة تنزل إلى الاسواق في حشمة لقضاء حاجياتها والعودة بسرعة لقطعت الطريق امام اى شاب يود المغازلة ولانتهت ظاهرة تسكع الشباب في الاسواق .

وفي اعتقادي ان الشاب الذي يمارس هذه السلوكيات هو شاب غير واع وتفكيره قاصر وعديم المسئولية فتضييع الوقت في مثل هذه السلوكيات غير المنظبطة هو نتاج التفكير القاصر فاذا فكر الشخص في اخواته او زوجته فسيدرك بشاعة ماأقدم عليه من عمل .

ايجابيات الصحوة

● **الصحوة الاسلامية بين الشباب كيف تنظر اليها ؟**

- هذا مايجب ان تكون عليه كل امة هذا هو ديننا .. وهذه الصحوة احدثت الكثير من الايجابيات داخل المجتمع خصوصا بين الشباب .

● **استاذ ايمن .. ماهو تعليقك على .. تغيير السيارة كل موسم ؟**

- كانت موضة قضى عليها زيادة الوعى وزيادة الاحساس بالمسئولية وبقيمة الريال الذي يحصل عليه .

● **وقصة الشعر عند بعض الشباب ؟**

- تعكس تفكير الشاب وشخصيته وهذه الموضة تقلصت بين شبابنا بشكل كبير والحمد لله .

● **والزواج المبكر ؟**

- الزواج في حد ذاته هو نصف الدين وهذا يكفى ولكن النضوج الفكرى وتوفر الامكانيات والوصول لمرحلة الاستقرار الذهني والنفسي والمالى مهم لانجاح الزواج وفي اعتقادى ان عمر ٢٥ سنة للشاب ومابعد العشرين للفتاة هي الاعمار المناسبة للزواج .

المهنة الشريفة هى الاهم

الشاب اسامة عبدالاله دشيشة سالناه .

● **فرص العمل للشباب في الوقت الحالى .. كيف تراها ؟**

هى موجودة ولكن ليست بالشكل والوضع والكم الذي كانت عليه في السابق واصبح الامر يتطلب جدية اكبر في البحث وعلى الشخص الا يضع مستوى معينا للوظيفة التي يود الحصول عليها بل عليه ان يحاول ممارسة اي مهنة شريفة يستطيع البدء منها فمثلا انا واخى حاصلان على الثانوية العامة وقد بحثنا طويلا ولم نيأس حتى حصلت على هذا العمل المؤقت في فترة الصيف براتب ١٤٠٠ ريال و١٢ ساعة عمل ومع ذلك لم ارفضه فخير لى ان اعمل بدلا من ان اخلد للراحة .

سلوكيات احتقرها

● **سلوكيات بعض الشباب في الشوارع والاماكن العامة .. كيف تراها ؟**

- في الحقيقة احتقر هذه الفئة من الشباب وللأسف فإن بعضهم قد تجاوز مرحلة الشباب وهذه الظاهرة تكثر في الاسواق حيث يتفرغ الكثير من الشباب للتجول والمعاكسات وكان الاجدر بهؤلاء ان يكونوا اكثر جدية وان يستفيدوا من الزمن فيما يعود بالفائدة على مستقبلهم .

هكذا استثمر الاجازة

● **رحلة تفكر فيها ؟**

- افكر بالذهاب الى اسبانيا لمشاهدة اثار الحضارة الاندلسية واسترجاع ماضى الآباء والاجداد .

● **رحلة اعجبتك ؟**

- كانت داخلية إلى ابها اعجبتنى جدا فقد غيرت فيها الجو وخرجت عن المألوف .

● **اجازتك الصيفية كيف تقضيها ؟**

- باعتباري طالبا فوقت الاجازة طويل بعض الشيء ولهذا اضع له برنامجا مدروسا وهو ان اعمل لشهرين ومن ثم اسافر لدراسة اللغة لمدة شهر او السفر مع العائلة داخل المملكة وان لم يكن هذا او ذاك فانني التحق باحد المراكز الصيفية لقضاء وقت الفراغ فيها .

صحوة مطمئنة

● **الصحوة التي تنتظم الشباب مارايك فيها ؟**

- الحمدلله على هذا الوضع المطمئن فهذه نعمة ولله الحمد ولكن يجب ان تكون بلا مبالغة كما يفعل البعض الذين يحرمون حتى ارتداء البنطلون ويحاولون الابتعاد عن الاسلوب الحيكم في التذكير والنصح .

● **قصور معين في حياتك تعترف به وتحاول السيطرة عليه ؟**

- اعترف بانني مقصر في حق ربى بالنسبة للصلاة في المسجد مع الجماعة بشكل مستمر وادعو الله ان يعيننى على ذلك .

● **كلمة لصديق عزيز عليك ؟**

- لصديق اسمه عبدالعزيز ولا اود ذكر اسمه كاملا اقول له حاول ان تحسن علاقتك مع والدك وان تحترمه وتطيعه لانني لاحظت تقصيرا كبيرا منك في ذلك .

انتظر المفاضلة

يوسف زكريا خوجة .. حاصل على بكالوريوس مكتبات من جامعة الملك عبدالعزيز .. حاليا بلا عمل .

● **ومن الطبيعي ان يكون السؤال في البداية حول هذا الموضوع .. اخ يوسف .. الم تحاول الالتحاق بالقطاع الخاص .. اضافة إلى مراجعة ديوان الخدمة ؟**

- بالنسبة لديوان الخدمة فملفى بطرفهم منذ مايقرب من العام ومازلت في انتظار دوري ف التعيين علما بانني لم اشترط اى شروط في ذلك ولكن هناك افضلية او كما يسمونها مفاضلة اما بالنسبة للقطاعات الاخرى فانني قد وزعت اكثر من ١٧ ملفا على اكثر من منشأة ومؤسسة وشركة منها بترومين والخطوط السعودية وبعض الشركات الكبرى والجميع وعدنى خيرا .

● **موقف مر عليك ولازلت تتذكره ؟**

- هو ذلك اليوم الذي كنت فيه مع الاهل في احد الاسواق في جدة وشاهدت احد الشباب ولم اكن ادري انه سعودى الا عندما انتهى الموقف والموقف ان هذا الشاب كان يلبس بنطلونا لايليق برجل ان يلبسه لانه من النوع النسائي ويتدلى شعره بشكل ملفوف بين الجوانب وقد اخفى عينيه تحت نظارات سوداء قاتمة ونحن في وقت ليل ومع ذلك يقوم بتصرفات غير لائقه مما ادى برجال الهيئة إلى ايقافه وحلق راسه واصطحابه في منظر يرثى له وسط حشد من الناس فحز ف نفسى ان ارى بعض الشباب السعودي بهذا المنظر المزرى وهم يحاولون تقليد حثالة الشباب الغربي حتى ولو كان عل حساب رجولتهم

ولات ساعة مندم

● **نقطة تحول في حياتك ؟**

- النقطة التي حولت مجرى حياتي هى تركي للثانوية الصناعية قسم الكترونيات وتحولى إلى الجامعة قسم مكتبات فقد ندمت كثيرا على هذه الخطوه فقد كانت عندى ميول تقنية منذ الصغر ولكن بعض الاصدقاء اغرانى بالدخول إلى الجامعة وها انذا انتظر الحصول على وظيفة علما بان زملائى الذين واصلوا دراستهم في الثانوية الصناعية تخرجوا بتقديرات اهلتهم للالتحاق بالقوات البحرية وحصلوا على بعثات خارج المملكة فهذه النقطة حولت حياتي من مهنى فنى إلى نظرى بدون عمل .

● **ماذا تتمنى الآن ؟**

- اتمنى بعد حصولى على الوظيفة ان ارى بعض الشباب الذين ساروا في الاتجاه الصحيح الا وهو الصحوة الاسلامية ان يكونوا جنود دعوة بحق ولكن بطريقة علمية ومعاصرة وان يتحلوا بروح العصر بعيدا عن العصبية لانني لاحظت ان بعض الشباب الذين التحقوا بالثانوية المطورة في اقسام علمية مثل الفيزياء والرياضيات حولوا إلى الدراسات الاسلامية والادبية بعد ان التزموا وانا لااعترض على هذه الاتجاه ولكن سبب هذا التحول هو اعتقادهم بان الخوض في الحياة العلمية البحته يبعد الانسان عن الدين وهذا بلاشك مفهوم خاطيء يهدف إلى جعل شباب الاسلام في مؤخرة قافلة التطور فالاسلام اوصى بالعلم وحث عليه .

فلنفكر بالعقل

● **الزواج ؟**

- بالنسبة لى مشروع مهم جدا احرص عليه ولكن ظروف عدم استقرارى المادي والنفسي يجعلني اؤجل الشروع فيه ولكن ثانى خطوه ساخطوها بعد الوظيفة هي الزواج بإذن الله .

● **مادام الحديث عن الزواج .. الا تضايقك بعد مراسمه وعاداته ؟**

- كنت اتمنى ان اتحدث عن هذا الموضوع منذ زمن طويل وان اقول للأمهات بشكل خاص كفانا تفكيرا بالعاطفة وعلينا الاعتماد على العقل لأن هناك كثيرا من العادات يتمسكن بها وتؤدي إلى ادخال الشاب في متاهات ومأزق ماليه وكله بسبب ان يكون زواجه مثل زواج فلان من الناس .

وايضا اقول لبعض الاخوات اللاتى يتمسكن ببعض الامور الكمالية والتي هي في اعداد الرفاهية مثل زيادة المشتروات للمباهاة امام زميلاتها دون مراعاة لمستوى دخل الزوج ان هذا الامر قد اضاع العديد من الفرص على الكثير من البنات فيجب ان تنظر الواحدة منهن إلى مشروع الزواج بانه مشروع خير وستر واكمال نصف الدين بعيدا عن المباهاه والمغالاة .

● **الوضع الحالى للوظائف ؟**

- انا اجزم بأن الوظائف في بلادنا تفوق عدد الشباب الذين يبحثون عنها ولكن يجب على اصحاب المؤسسات والشركات الاهلية النظر إلى هذا الامر بروح المواطنة الحقة وبعيدا عن التفكير القاصر في الربح بطرق جشعة وعليه ان يتذكر ان تشغيله وتشجيعه لشباب بلده والوقوف معهم امر سيجنى ثماره مستقبلا فهناك كثير من الوظائف التي يمكن ان يشغلها الشباب السعودي باقتدار ولكن ..!

● **كلمة للشباب ؟**

لكل شاب يعيش في هذه الارض الطيبة باننا كشباب امة اسلامية مستهدفون ويتخذنا اعداء الاسلام كطعم للقضاء على الاسلام من خلالنا وذلك بعدة اسلحة اهمها المخدرات سلاح العصر الفتاك فعلينا كشباب ان نغطى كل الجبهات التي ينفذون منها



اعداد :

ابراهيم البهكلى

تاكد الاختيار

الاخ علاء باعشن .. طالب بجامعة الملك عبدالعزيز .. سالناه :

● **الدراسة .. والطموح ؟**

- ادرس الآن في جامعة الملك عبدالعزيز بكلية الاقتصاد والادارة تخصص ادارة اعمال وكان اختيارا مبدئيا ولكنه تاكد في السنة الثانية لاننى كنت افكر في دراسة الكمبيوتر ولكن لظروف خاصة لم اتمكن من المواصلة .

شباب اليوم اكثر جدية

● **الزواج ؟**

- لم اتزوج ولا توجد فكرة قريبة للزواج قبل ثلاث سنوات من الآن .

● **هل ترضى ان يزوجك والدك ؟**

- لاارضى ان يتولى تكاليف زواجي ولكن مرحبا بالمساعدة وهذا شيء طبيعي .

● **شباب اليوم .. كيف تراه ؟**

- الشباب في الوقت الحالي اكثر جدية في التفكير وتحمل المسئولية نظرا للظروف الحياتية الحالية وعلى العموم شبابنا طيبون وربما تطغى على اكثرهم المبالغة في الطيبة .

● **ماذا يضايقك ؟**

- كذب الناس على بعضهم ومحاولة استغلال الآخرين عن طريق الصداقات الزائفة .

● **موقف لازلت متاثرا به ؟**

- كنت مع زميل لى في احدى البلدان ذات مرة فصدر منه تصرف غير لائق عاتبته عليه بروح الصداقة فغضب منى وشتمنى ولكنه عاد إلى عند الفجر وهو يبكى ويقول سامحنى انني لم استطع النوم ومن هنا توطدت العلاقة بيننا لاننا لم نتعارف الا في تلك البلاد .

اعتمد على نفسي

● **مم تتعجب ؟**

- اتعجب من بعض الشباب الذين لايؤدون الصلاة ولايهتمون بالواجبات الدينية لذا اقول من نحن حتى نتكبر على اداء الواجب الذي امرنا به الله .

● **الاجازة كيف تقضيها ؟**

- اقضيها على فترات في ممارسة العمل الصيفى علما بان حالتنا المادية ميسرة ولكن افضل الاعتماد على نفسي والفترة الاخرى اسافر إلى خارج المملكة للسياحة ودراسة اللغة لكى استفيد من ذلك مستقبلا .

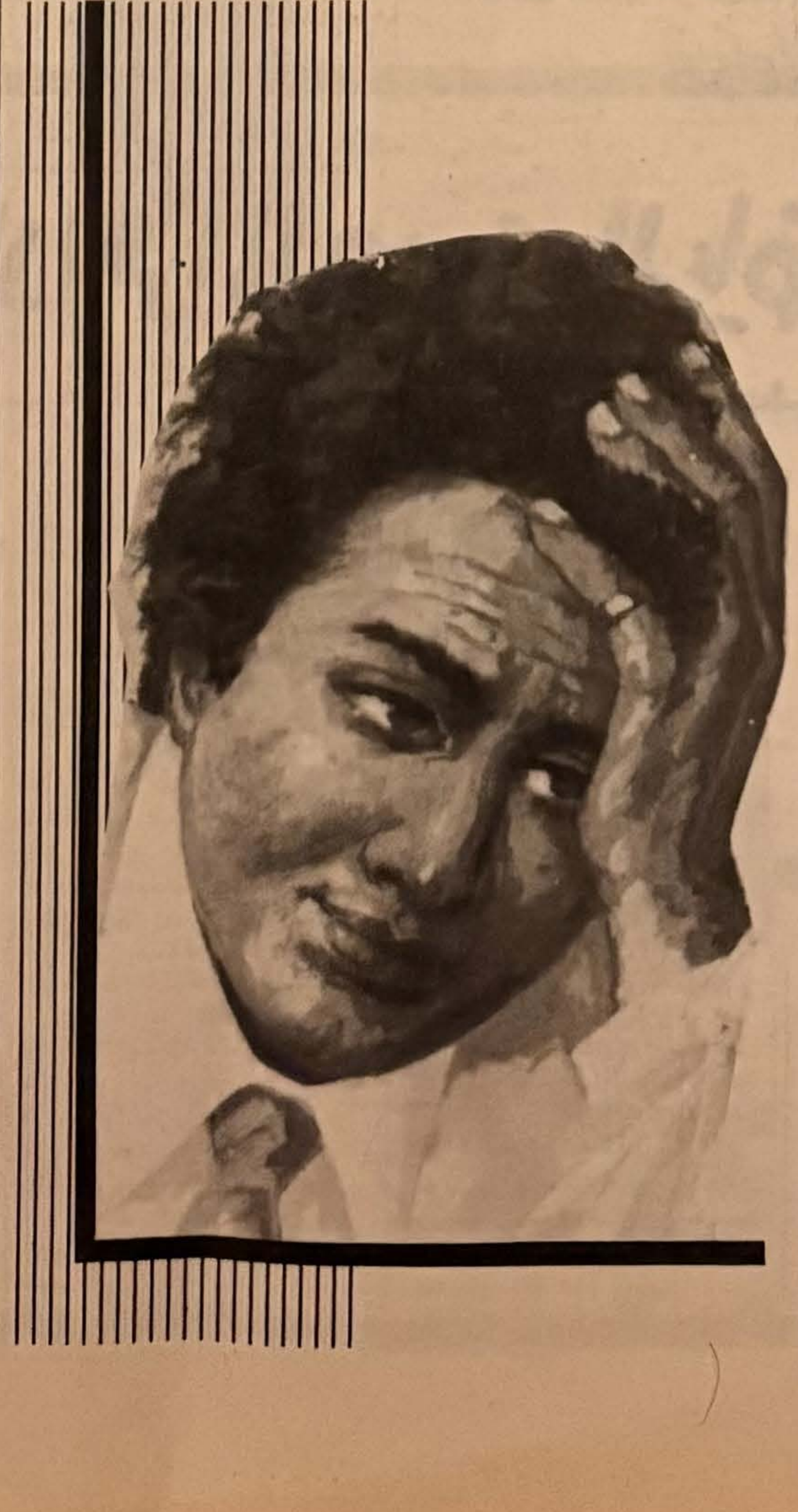
ليست غاية .. بل وسيلة

● **تغيير السيارة ؟**

- السيارة ليست غاية بل وسيلة لذا فأنا احتفظ بسيارتي منذ سنوات واغيرها في حالة ماإذا بدات مشوار الاعطال .

● **كلمة اخيرة ؟**

- اوجهها لكل إنسان يحب الخير لهذا البلد وحريص على مستقبل الصحوة الاسلامية وخاصة الجهات المعنية بضرورة اتخاذ الحكمة والموعظة الحسنة اسلوبا للتعامل وإصلاح السلبيات بعيدا عن أسلوب التنفير





النادي تقدم سلسلة من الدراسات المتخصصة :

تقرير متخصص

الفورمة .. ماذا تعنى ؟!

صبحى الحداد - جدة

● حمل التدريب الرياضى من الاسس الهامة للوصول باللاعب الى قمة الاداء ولم يعد مجرد حركات وتمرينات رياضية هامشية .. فما هو هذا الحمل التدريبى الرياضى وماهو المثير الحركى .. ! وماهى الفورمة الرياضية .. وكيف يصل اللاعب اليها .. على هذه الاستفسارات وغيرها يتحدث الدكتور زكى درويش الاستاذ بقسم التربية الرياضية بكلية التربية بجامعة الملك سعود بالرياض .

● فى البداية يقول د . زكى درويش

لم يعد حمل التدريب الرياضى مجرد تمرينات وحركات والعاب مختلفة تمارس بقصد الاعداد البدنى بل اصبح اساسا هاما للوصول باللاعب الى ذروة الاداء فى المنافسات وتعتبر التمرينات البنائية بمثابة مثيرات حركية هامة ذات تأثير بدنى وعصبى على الجسم ويؤدى هذا التأثير المنظم الى الارتقاء بالمستوى الوظيفى والعضوى للجسم ويسمى هذا بحمل التدريب اما المثير الحركى فهو وحدة النشاط الرياضى وهو التدريب الرياضى البنائى اذ انه الحركة البدنية الهادفة . وحمل التدريب هو التأثير الناتج من عملية التدريب على الحالة النفسية والوظيفية للاعب والتى تسهم فى تنمية وتثبيت الحالة التدريبية (الفورمة الرياضية) والتى تعرف بالاستعداد المثالى لاداء الجهد البدنى . ويصل اليها اللاعب فى كل مرحلة جديدة من مراحل التقدم الرياضى وعن طريق الاعداد المناسب وقد تستمر هذه الحالة لعدة سنوات . وهى تتميز بقدرة الفرد على اداء مستويات رياضية عالية والحفاظ عليها خلال فترة الاشتراك فى المنافسات العديدة نتيجة لاثر حمل التدريب والمباريات ودرجة استعداد الرياضى لاداء الجهد المطلوب .

وعن مكونات الحمل يقول د . زكى :

تقسم مكونات الحمل الى كل من الشدة ، والحجم ، والكثافة ، وذلك لامكانية تقييم الحمل والتخطيط المناسب له والتحكم فيه .

اما الشدة : فهى سرعة العدو ، او سرعة السباحة ، او درجة حركة النشاط فى المباريات او الوزن الواجب التغلب عليه فى تدريب القوة او مسافة الوثب او الرمى حيث يعبر ذلك عن قوة المثير الذى يعرف بدرجة الصعوبة لاداء اشارة حركية او سلسلة من المؤثرات فى وحدة زمنية معينة وتقاس كالتالى :

● تمرينات القوة العضلية - بكمية المقاومة - مقدار رفع الاثقال (بالكليو جرام) .

● تمرينات سرعة القوة (الوثب . القفز الرمى بالامتار او السنتيمترات) .

● تمرينات السرعة والتحمل - بكمية السرعة (متر / ثانية) - او عدد مرات التكرار فى وحدة زمنية محددة (نط الحبل) .

● الالعاب المنظمة (كرة القدم - كرة السلة - الكرة الطائرة .. المنازلات .. الخ بسرعة توقيت الاداء لتقدير المثير - وترتبط الشدة بالحجم ارتباطا عكسيا .

ولقد تم تقسيم الشدة الى عدة مجالات فى الانشطة الرياضية وذلك تبعا لبعض الدراسات والبحوث العلمية :

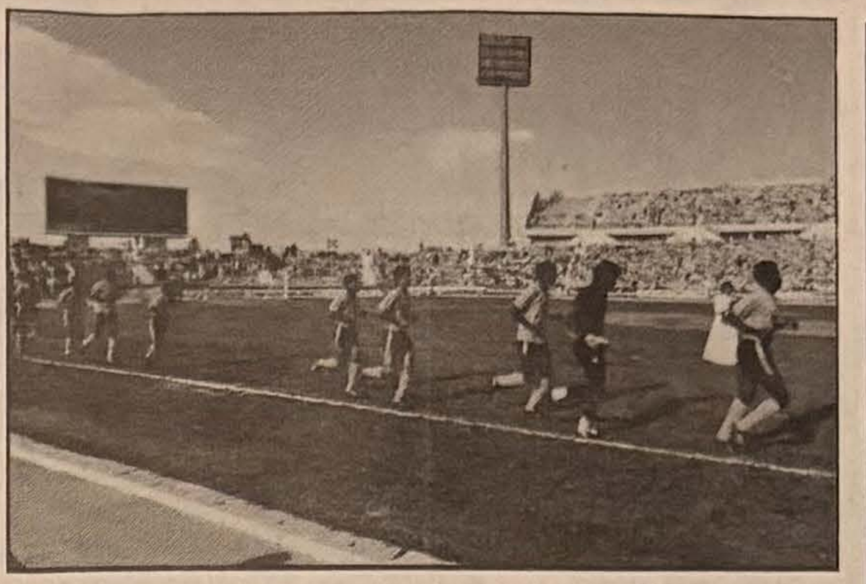
مجال الشدة	النسبة المئوية من قدرة الرياضى القصوى ٪
منخفضى	٣٠٪ - ٤٩٪
قليل خفيف	٥٠٪ - ٦٤٪
متوسط	٦٥٪ - ٧٤٪
عال	٧٥٪ - ٨٤٪
قبل القصوى	٨٥٪ - ٩٤٪
القصوى	٩٥٪ - ١٠٠٪

فترة الراحة

● ويقول د . درويش :



من الخطأ ايقاف التمرين عند التعب



لاعبوا كرة قدم يؤدون حركات احماء

د . زكى درويش :

■ من الخطأ ايقاف التدريب عند أول ظهور للتعب

● حمل التدريب الرياضى أساس مهم للوصول الى ذروة الاداء

● ومن الملاحظات الواجب الاهتمام بها من قبل المدربين واللاعبين بخصوص فترة الراحة وعلاقتها بالحمل مايلى : -

- تطول فترة الراحة اذا زادت درجة الحمل وتقصر اذا انخفضت درجة الحمل .

- عند تنمية التحمل قد لاتتخلل التدريب فترات راحة (عدا التدريب بالحمل الفترى) ولكن عند التدريب لتنمية القوة العضلية تطول فترات الراحة البينية .

- وتقصر الراحة البينية كلما تقدم العمر التدريبى وتحسنت حالة اللاعب التدريبية .

- تختلف ايضا الراحة البينية مع الناشئين . الكبار ، ولاعبى المستويات العالية . ففى طريقة التدريب الفترى بشدة متوسطة تصل فترة الراحة البينية للكبار من ٤٥ - ٩٠ وللناشئين من ٦٠ - ١٢٠ وفى طريقه التدريب بالشدة العالية تصل للكبار من ٩٠ - ١٨٠ والناشئين ١٢٠ - ٢٤٠ وتطور بالتدريب التكرارى حتى تصل الى ٤٥ حيث تصل شدة التمرين الى الشدة القصوى نرجع بذلك الى قياس معدل نبضات قلب اللاعب لتحديد فترة الراحة النشطة اللازمة لرجوع النبض الى (١١٠ : ١٢٠ ن / ق للكبار) (١٢٠ : ١٣٠ ن / ق للناشئين)

- يجب ان يسجل المدرب حجم الحمل فى كل مجال من مجالات الشدة وبذلك يمكن معرفة الشدة النسبية (وهى نسبة الجزء من الانشطة التى تؤدى بالشدة القصوى الى حجم النشاط) .

- يجب ان تتخطى شدة المثير حد ادنى معين حتى يترك التدريب اثرا لتنمية الصفات الفسيولوجية .

- فى مساقات التحمل (الجرى) يجب زيادة السرعة الى ان يتخطى معدل النبض (١٢٠ ن / ق) .

- كلما تقدم مستوى اللاعب ارتفعت شدة المثيرات (تدريب الناشئين وتدريب المستوى العالى) .

- ان شدة المثير لها اثر كبير على توقيت نمو مستوى اللاعب وكذا على مدى ثبات التكيف طبقا للتالى :

- حمل منخفض الشدة - يؤدى الى نمو القدرة الوظيفية بصورة ابطأ نسبيا ولكن باستمرار وبدرجة عالية من الثبات (مع مراعاة كبر حجم الحمل) .

حمل كرتفع الشدة - يؤدى الى نحو المستوى بنسبة اسرع - ولكن يقل ثبات التكيف - لذا يجب استخدام الحمل المنخفض الشدة بحجم كبير لثبات التكيف

- فى تدريب الناشئين - يجب عدم استخدام الشدة القصوى للحمل بهدف الوصول الى تكيف وظيفى - مع مراعاة مستوى الاداء (التكنيك) لذا يجب اختيار الشدة التى تسمح بأداء الحركات بصورة صحيحة مع تحديد اداء جزء معين من الحجم الكلى للحمل فى مجال شدة حمل المنافسات .

ويعرف حجم التمرين او كميته بأنه مقدار التكرارات التى يؤديها اللاعب للوحدة التدريبية الواحدة بصورة اوضح (فترة دوام المثير او عدد مرات تكراره) . ومن الامثلة على ذلك :

تكرار الجرى لمسافة ١٠٠ م × ٥ مرات

او رفع مجموع من الاثقال ١٠ مرات ٥٠ كجم × ١٠ ضغط

ومن الامور الواجب اخذها بعين الاعتبار تنمية القوة القصوى بأنه لايكفى فقط درجة شد عضلى عاليه بل يجب ان يستمر المثير الحركى لفترة طويلة نسبيا حتى يتم التكيف .

وتشير كثير من الابحاث الى اهمية استمرار المثير فى تدريب التحمل ولهذا امكان تحقيق تقدم كبير فى المستوى عندما تبلغ فترة استمرار المثير ٣٠ دقيقة على الاقل وذلك باستخدام شدة مثير مناسبة ذات تأثير كبير . وقد اثبتت التجارب انه يفضل استخدام مثير القوة قبل القصوى بفترة استمرار اقل من ٦٠ فذلك يؤدى الى زيادة معدل امتصاص الاوكسجين وكذلك الى زيادة حجم الدم المدفوع فى النبضة الواحدة اثناء الفترة التى تلى الحمل

ولما كان عدد التكرارات كبيرا ويلزم دائما وضع فترات راحة بينية امكن بناء على ذلك توزيع عدد مرات التكرار على مجموعات ذات تكرار اقل .

اولا : ارتباط الحجم بالمسافة : -

مثال : جرى ١٠٠ م × ٢٠ مرة يمكن ان يؤدى على اربع او خمس مجموعات كل منها اربع او خمس مرات يفصل بين المجموعة والاخرى فترة راحة ويحتسب الحجم الكلى كالتالى : -

١٠٠ م × ٤ (مجموعات) + (تكرارات) = ٢٠٠٠ م

٤(٥ × ١٠٠م) ÷ ٢٠٠٠

ثانيا : ارتباط الحجم بالشدة : - وذلك عندما يحتسب التكرار العددى مع وزن او سرعة الاداء .

مثال : رفع ١٠٠ كجم ٥ مرات فى مجموعتين يحتسب الحجم الكلى كالاتى : -

- ١٠٠ كجم × ٥ × ٢ = ١٠٠٠ كجم .

٢ (٥ × ١٠٠ كجم) ÷ ١٠٠٠ كجم

وعلى اللاعب الالتزام بحجم التدريب سواء بالنسبة للتمرين او الساعة التدريبية



الفورمة الرياضية

ويختتم د . درويش حديثه بقوله :

فى تدريب تحمل القوة يجب ان يجتهد اللاعب فى مقاومة التعب لاقصى قدر ممكن . ومن الخطأ ايقاف التدريب عند اول ظهور للتعب .

ولذلك يجب اختيار المجموعات بحيث تجبر الرياضى على اظهار درجة عالية جدا من قوة الارادة والتعود على الاستمرار ببذل الجهد العالى بالرغم من التعب وحتى الوصول الى درجة الانهاك .

وتوجد علاقات متبادلة بين مكونات حمل التدريب الثلاثة ويمكن ان تجتمع هذه المكونات (الشدة والحجم والكثافة) لتكوين مركبات لاعطاء تأثير له خصائص تؤدى الى توجيه الحمل لتطوير الحالة التدريبية (الفورمة الرياضية) للاعب والوصول به الى ذروة الاداء فى المنافسات الرياضية . كما يجب على المدرب ان يضع خطة التدريب طبقا للاسس العلمية الصحيحة وان يقنن الاحمال المناسبة للتدريب لكل لاعب على حدة ويتردد اللاعب بصفة منتظمة لتحديد الجرعات المناسبة من احمال التدريب

المستشار الطبى

آلام الساق .. اسبابها متعددة

د . محمد زغلول

● انا من المتابعين الجيدين لهذه الصفحة ضمن جريدة « النادى » وهى ممتازة جدا .. وتوجد عندى مشكلة واتمنى ان اجد الحل لها وهى : اشكو من الم فى قدمامى فى منطقة التقاء الساق بالقدم .. وهذا يسبب لى قلقا فى الليل وعدم النوم ولايهدا الحال الا بدهنها بمرهم طبى وكذلك فى ساقى حيث اشعر بالم شديد جدا . وذلك يحدث عند الوقوف او المشى مسافات طويلة .. وقد سمعت بان الذي اعانى منه هو الدوالى .. ولايشفى الا بعملية جراحية لتوسعة الشرايين .. فهل هذا صحيح .. واين اذهب .

ع . م . ك - مكة المكرمة

●● ان اسباب الالم فى منطقة القدم او الكاحل او اسفل الساق متعددة وليست فقط الدوالى ، فهناك امراض المفاصل والتهاباتها وكذلك امراض الانسجة الرخوة والعضلات مثل تفلطح القدم وهناك امراض العظام وكذلك الوضع بالنسبة للكاحل والساق ولاننسى طبعا التهاب الاعصاب بالاطراف وكذلك امراض الدورة الدموية سواء بالشرايين او الاوردة فلابد من عرض حالتك على اخصائى جراحة او اخصائى روماتيزم او اخصائى عظام لتحديد السبب ووصف العلاج المناسب .

أ . د . محمد زغلول

استشارى الروماتيزم - مستشفى باقدو - عرفان .

دراسة تؤكد :

الموسيقى ريجيم جديد للنحافة

منى مراد - جدة :

يدور حديث خبراء التجميل فى المانيا الغربية حاليا حول اسلوب جديد للاهتمام بالصحة والجمال .. وقد تناولت مخترعة هذا الاسلوب العلاج بالموسيقى .. وهذا لايؤثر فقط على الاعصاب بل يساعد على عمل تمرينات رياضية لازمة للعضلات فيحقق بذلك الهدف الاساسى .

ويمكن لهذا الاختراع الجديد ازاله التجاعيد من الوجه والتخلص من ترهل العضلات فى الفخذين .. واعلى الذراعين والمعدة والصدر وتتلخص طريقه هذا الاختراع الجديد بأن تقوم السيده باختيار اى مطرب مفضل لديها .. بشرط ان يكون ايقاع الاغنية سريعا .. بعدها تقوم خبيرة التجميل التى تعمد الى استعمال الالات الخاصة لنقل الموجات الكهربائية المغناطيسية الموسيقية داخل الجسم .. وذلك بوضع قطبين كهربائيين فى الفخذين .. ثم تطلب من « الزبونة » سماع الشريط الموسيقى فى حين تنقل تلك الموجات الى عضلة الفخذ التى تبدأ بالانقباض والاسترخاء على نغمات الموسيقى دون ان تتحرك اى عضله اخرى فى الجسم

كما تؤكد خبيرة التجميل ان العلاج بالموسيقى هو علاج طبى قبل ان يكون صحيا .. لان خلايا الدماغ مليئة بالشحنات وان غشاء الدماغ مركب من شحنات سالبه وموجبه .. وعند الاصابة بتوتر عصبى تصبح جميع شحنات غشاء الدماغ موجبه فى حين تصبح جميع شحنات العضلات سالبه .. !

أطباق بعيدة عن السمنة

الشيكولاته السوبريم

● من الاطباق ذات السعرات الحرارية القليلة « الشيكولاته السوبريم » بها ٥٤ سعر حرارى لكل شخص وهى مكونه من ٢ بياض البيض .. ربع ملعقة شاى خلاصه الملوز ربع ملعقة شاى عصير ليمون ٢ ملعقة كبيره سكر . ٢ ملعقة كبيرة كاكاو .. شيكولاته مبشوره للتزين قطع برتقال . حسب الرغبة .

الطريقة

- يخلط بياض البيض حتى يصبح ابيض وطريا ثم يضاف اليه خلاصه اللوز وعصير الليمون

- يخلط السكر بالتدريج ملعقة واحدة حتى يصبح البياض قاسيا ثم الكاكاو ملعقة واحده كل مرة

- يصب الخليط فى اكواب وتزين حسب الرغبة

نبض رياضى

صبحى الحداد



دمــوع الهزيمــة

● شاهد العالم بأسره ذلك القزم الارجنتينى وهو يذرف الدموع الكاذبة امام حائط المبكى فى القدس الشريف ليوهم الشرذمة الصهيونية بولائه لهم بعد ان اشتروه بالاموال والذهب والاعلام الصهيونى ..

● ولقد شاهد العالم ايضا ذلك القزم الارجنتينى نفسه يوم الثامن من يوليو يذرف الدموع امام الكأس الضائعة .. وهو نفس الموقف الذى وقفه من قبل .. لكن هذه المرة بدون الطاقية اليهودية الشهيرة .. وهذه المرة كانت الدموع حقيقية وليست تمثيلا ..

● فى القدس ابكاه اليهود .. !

وفى روما ابكاه الالمان قهرا ..

ليحصد فى المرة الاولى كرة الجميع له عدا اليهود بالطبع - وليحصد فى المرة الثانية مرارة الهزيمة وضياع الصولجان ..

● لقد انتهت مباريات كأس العالم .. وانتهى مارادونا .. لكن الجميع لازالوا يصفقون لهزيمة هذا القزم .. وانكساره الابدى .. ولازالوا يذكرون العمالقة الاخرين امثال سيكلاتش وميلا وماثيوس وفوللر وغيرهم ..

● هل جربتم دموع الفرح ذات مرة !

هل جربتم دموع الحزن ذات مرة !

اذا تعرفون بلا شك دموع القدس .. ودموع روما ..

هــذه مشكلــتي

د . رفيقه العفيفى

الجلوس امام التلفزيون يشعرك بالجوع !

● منى مراد :

مشاكل السمنة كثيرا ماتعرض اصحابها للارق والضيق والدخول فى معاناة نفسيه لاحد لها .. مما يجعلها تترك اثرا سيئا على حياتهم .

من خلال هذا الباب نستعرض بعض المشاكل من القارئات ويجيب عليها نخبة من ذوى الاختصاص .

● السائلة احلام تشكو فى رسالتها موضحه انها بمجرد التوقف عن الريجيم تعود لزيادة الوزن بالرغم من ادائها لبعض التمرينات الرياضية .. فما الحل .. ؟ !

تجيب د . رفيقة عمر العفيفى اخصائية التغذية بمستشفى جده الوطنى موضحه :

زيادة الوزن تعود لكميات الطعام الكبيرة .. وبالتالى لايكفى امامها ممارسة التمارين الرياضية كى تحرق الكميات الزائدة من الطعام .. !

ثم تضيف :

هنا لابد من اختيار الاطعمه قليلة السعرات الحرارية والتى يمكن تناولها بكميات كبيرة لتسد الشعور بالجوع .. وهى عادة اطعمه تحتوى على الالياف والخضار الطازجة او المطبوخة .

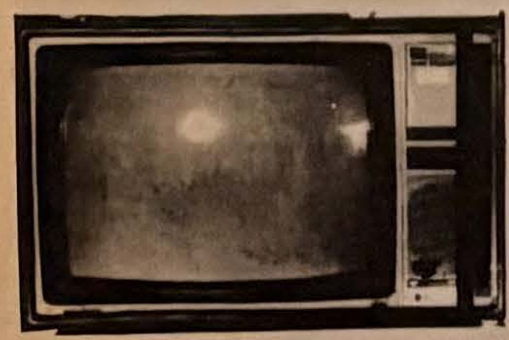
وعلى السائلة ان تعرض نفسها على طبيب مختص لتحديد نوعية الطعام المناسب .

وهنا تساؤل أخر من ع . أ جده تقول : ماذا تفعل المرأة عندما يداهمها الشعور بالجوع فى الاوقات مابين الوجبات الرئيسية .. ؟

تجيب د . رفيقه :

ايضا اختيار الاطعمه ذات السعرات الحرارية القليلة مثل السوائل الغازية الخالية من السكر .. والخضروات الطازجة .. والسلطات .. والفاكهة .

وقبل هذا كله لابد من الخروج حتى تتناسى الجوع ولاتجلس فترة طويلة امام التلفزيون .. وتعويض هذا الوقت بالتمارين الرياضية والتسوق .



الجلوس امام التلفزيون يشعرك بالجوع

الرياضة فى حياتها

● ليلى عوض :

الكاتبة انتصار العقيل :

أشاهد المباريات ولا أقرأ الصحف الرياضية كثيراً

● تشجيع الكرة يجب ان لايخرج عن نطاق الادب !

●● مابين رياضية العقل .. ورياضة الجسم عامل مشترك .. نسميه الحركة .. وهى التى تدفع بالانسان الى الاحساس بنبض الحياة .. !

ولكن حتى لايختل هذا النبض .. ولاتتعثر تلك الحركة لابد ان يكون هناك انسجام بين حركة العقل والجسد وكما يقال : العقل السليم فى الجسم السليم وبهذه الحكمة نصل الاستمتاع بحياتنا

لاعبون بروح رياضية .. !

بسؤالنا للكاتبة الصحفية انتصار العقيل عن لاعبها المفضل قالت :

بالنسبة لى فإننى لاشاهد مباراة كرة القدم كثيرا .. ولااعرف اسماءهم بالتحديد .. ولكن هذا لايمنع ان هناك بعض اللاعبين يلعبون باسلوب مهذب وبروح رياضية عاليه بعيدا عن الحماس الذى يؤدى فى النهاية الى نتيجة عكسية .

سلوكيات غير لائقة .. !

● فى تصورك ماهى الاخطاء التى يقع فيها الشباب اثناء تشجيعهم للكرة .. ؟ تجيب موضحه :

ارى ان الحماس شىء رائع .. ولكن كما ذكرت الحماس الراقى المهذب الذى يتخلله احترام النظام وحقوق الاخرين نجد ان بعض الشباب يندمجو فى المباريات وهناك تكون لهم بعض السلوكيات غير اللائقة مما تسبب ازعاجا للاخرين مثل التشجيع الجماعى اثناء السير فى الطرقات مما يعطل حركة المرور او يتسبب فى بعض الحوادث نتيجة السرعة والمراهنة فيما بينهم

فالتشجيع يجب الا يخرج عن نطاق الادب الذى لايخدش مشاعر الاخرين

رياضة العقل منذ الصغر .. !

● كيف يمكن تشجيع الشباب على رياضة العقل .. ؟

فى تصورى ان رياضة العقل لايمكن غرسها فى الانسان بين يوم وليله .. بل منذ مرحلة الطفولة .. فيمكن ان يستفيد الانسان باكبر طاقة لديه منذ صغره بالعقل والتفكير والتوجيه السليم لتنمية الهواية المحببه الى نفسه

- وتضيف موضحه

وكلما ظل الانسان محافظا على رياضة العقل منذ صغره ظل هذا العقل مستمرا فى الانتاج

ايضا هناك اخطاء يقع فيها الكبار بأن يفكروا عن اطفالهم لاطفالهم .. لابد ان نجعل الطفل يفكر بنفسه .

● فى الصفحات الرياضية نجد بعض القبول او الرفض .. فى رأيك ماالذى ترفضيه فى تلك الصفحات .. ؟ تجيب

الحقيقة انا لااتابع الصفحات الرياضية بشكل مستمر .. ولكن مالاحظته انها مركزه على رياضة كرة القدم ولكن يمكن القول ان هذه اللعبة جمعت معظم الدول العالمية والعربية حيث اصبحت لاتنافسها لعبة اخرى .. فهى محور حياة الشباب وهذا شىء لابد ان نشجعهم عليه لانها رياضة تهذيب للعقل والبدن لما فيها من قيم دينيه واخلاقيه

وتضيف : وبتكوين هذا الجيل الرياضى الراقى سوف يعمل على سد المساحات فى الصحافة الرياضية .

لماذا نلوم الفتاة .. !

● نجد ان بعض الفتيات يجعلن اهتماما كبيرا للكرة ويتابعن المصارعة الحرة .. فبماذا تفسرين ذلك .. ؟ تجيب

الفتاة فرد ضرورى فى المجتمع .. تتأثر بما حولها وتجد ان الكرة تأخذ حيزا كبيرا من برامج التلفزيون ومن الطبيعى ان تتأثر بها .

وتضيف : فى حين اننا نجد ان التلفزيون يبتعد عن نشر كتب جديده تحتوى على تعلم مختلف العلوم كالزراعة والحياكة وغيرها لذا نجد ذهنها كله مسخرا للكرة والمصارعة . فلا نلقى عليها اللوم

دعوا الطفل يفكر بمفرده





جمهور النادى

نقاط صريحة

● هذا الصحفى وفي جريدته الدولية ورغم انه خارج الحدود لازال يكتب ويصف وكانه داخل ناديه فقد ازعجنا وازعج القراء. وكل يوم ينزل لنا بعبارة الازرق جاء والازرق راح حتى الميول جعلها من ايطاليا. واقل عبارة نقولها له ياالله الصلاح ؟

● هذا النادى لازال في سبات عميق بعد تحقيقه احدى البطولات فلا اجتماعات ولا جدول اعمال ولا حس ولا خبر ولابرامج معروفة لجماهيره.

● خرج علينا الكاتب المسن.. يمدح ويردح ويشير بعودة رئيس ذلك النادى فعلا انك كاتب ملون ويا الله حسن الخاتمة.

● عودة رئيس النادى لناديه افشلت مخططات « الشلة اياها ».

● على بعض النقاد لدينا ان يستفيدوا من توجيهات برزوت ومينوتي وبيليه وبيكنباور فالدوري على الابواب.

● في كاس العالم شاهدنا مدربين اكفاء ومع ذلك خرجت فرقهم مثل مدرب رومانيا ومدرب بلجيكا ومدرب يوغوسلافيا والمدرب التشيكى عالم كرة غريب فعلا.

● يبدو الآن ان الصراحة اكثر اشراقا من ذى قبل ياالله يا الله تدوم.

● مدرب هذا النادي يحتاج للوقت فقط فقد جعل الفريق يلعب الكرة القوية الشاملة ووضع اللاعب المناسب في المكان المناسب حتى انه مدرب قليل الكلام واذا تكلم فهو يتكلم عن المجموعة ولا يتكلم عن الفرد لايمانه ان الفوز ينسب للجميع وكذلك الخسارة واعتقد جازما ان هذا النادى قد وفق معه الايام بيننا.

● الاستاذ خالد دراج جريدة النادى لقد سعدنا بجريدة رياضية جديدة وفي وقت ممتاز نرجو لها التوفيق ونتمنى ان تستمر بهذه القوة لأن القوة في البداية تعنى الاستمرارية.

● الاستاذ سليمان العمير « الرياضية » انت مكسب حقيقى لهذه الدورية الدولية والتهنئة لرئيس التحرير الذى استطاع ان يجلب لنا كاتبا مثلك.

● قرار التسنين للاعبين الناشئين والشباب الذى سيكون في الموسم القادم هل درس بعناية واذا كان الجواب بنعم فلماذا لا يكون هناك درجة جديدة تحت ٢٣ سنة.

● تقنين المشاركات الخارجية للمنتخبات والمشاركة في البطولات المهمة مثل بطولات اسيا لكاس العالم والخليج هو المخرج الحقيقى لتنظيم المسابقات المحلية وعدم استياء الرأى العام من الضغط وغيره.

● رسام الكاريكاتير الدكتور عبدالرحمن رمضان الرياضية: رسام ماهر ولماح ويعرف فيما يرسم وحسب المناسبة فلم ار له يوما كان فيه بعيدا عن الواقع.

● الاستاذ الكاتب محمد الدويش انت عملاق الكلمة لدينا مع الاستاذ الكبير فوزى خياط ورجل المهمات الصعبة الاستاذ عبدالعزيز شرقى.

● مندوب الرياضية في حائل اقل المندوبين نشاطا ولست اعرف لذلك سببا.

● تعاقد نادي القادسية مع المدرب العربى انور حسام مكسب كبير للقادسية وتاريخ هذا المدرب خير شاهد.

● لانهم لا يريدونه ان يقول رايه بصراحة ابتعد عن الكتابة لديهم.

سلمان المداوي - الرياضي



سامى الجابر

مصعبون بالحب

مهلاً.. لا تقارنوه بماجد

● ادى بروز لاعب الهلال سامى الجابر في الدوري الممتاز وحصوله على لقب هداف الدوري الى المقارنة بينه وبين هداف العرب ماجد عبدالله ولقد سمعت ذلك مرارا من بعض المشجعين المتشددين للهلال والذين اعتبروه افضل من ماجد وبانه قد انتزع اللقب منه وبانه سوف يصبح اللاعب الاول في المنتخب وبانه يصبح ويصبح...

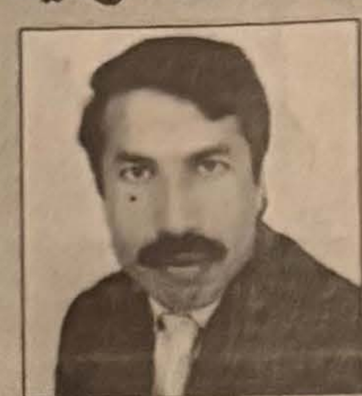
واود ان انبه هؤلاء الاخوة المتشددين الى اننا لا نكره ابدا ان يظهر لاعب جديد بمستوى جيد ولكننا نكره المقارنة السريعة بينه وبين لاعب كبير فقد حدث ذلك عندما برز لاعب جديد في نادى الهلال هو اللاعب سعود الحماد والذى غاب ولم يظهر حتى الآن فقد قارنوه ايامها بماجد واطلقوا عليه كل الاوصاف والالقاب الحميدة ولكن ماجد اثبت انه الأفضل دائما.

واقول للاخوة المتعصبين ان ماجد وسامى والحماد واى لاعب يبرز في انديتنا هم من لاعبينا المحبوبين ومعظمهم من افراد منتخبنا السعودي ويجب الا نقارن بينهم والا نتعجل الحكم عليهم. وللجميع تحياتى.

طلال صبح الحازمى

الرياض - جامعة الملك سعود

انجازات الكرة السعودية



للمملكة دور هام في جميع الأرصدة وقد اعطى خادم الحرمين الشريفين رعاية تامة للشباب حتى اصبحت كرة القدم في المملكة بهذا المستوى من التطور واصبح لها صدى خصوصا بعد نيل المملكة لكاس آسيا وكاس العالم للناشئين واتمنى لها الفوز في تصفيات المجموعة الآسيوية الاولى التى ستقام بمنطقة الباحة

والحرص الذى يبذله صاحب السمو الملكى الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد والمعلومات التى تعرفها عن الرياضة في المملكة تأتى معظمها عن طريق جريدة عكاظ التى توافينا دائما بملاحق خاصة عن الرياضة في المملكة خاصة والعالم بصفة عامة

اخيرا .. سلامى لمنتخب المملكة وتحياتى له بالتوفيق

بونيف بوزيد

الهامل ٢٨٤٤٠ بوسعادة

ولاية المسيلة - الجزائر

صافرة من المدرجات

لماذا لا ننتظر الاتحاد .. ؟!

منذ استقالة د. عبدالفتاح ناظر والتى تمت تحت ظروف لم نعرفها والاتحاد في دوامة فقد عادت الجمعية العمومية ورشحت د. عدنان جمجوم رئيسا للنادى ومكث عاماً وخرج كما دخل وعدنا مرة اخرى نحن جماهير العميد مع الجمعية العمومية للبحث من جديد عن مرشح جديد ولحسن الحظ كان الاستاذ احمد مسعود والذى بدأ بخطوات ناجحة ارضت الجميع فمثلاً جعل المدرب هو مدير الكرة والمشرف عليها ولا اريد ان امدحه شخصيا لكن الرجل صارم ومناسب لرئاسة النادى.

وبالفعل بدأ النادى يسير في خط واضح ليعود الى نشاطه الطبيعى إلا أن البعض بدأ في اختلاق الخلافات والتشكيك في احمد مسعود ووصفه بأنه رجل غامض وغير ذلك من الصفات .. فهل يود هؤلاء أن يعود الاتحاد إلى معاناته من جديد والى دوامة البحث عن مرشح آخر .. فلماذا لا ننتظر لنرى ماذا يحمل احمد مسعود لنادى الاتحاد .. ؟

هانى محمدحسن ناظر



هجرة الالعاب

العادات والتقاليد تلعب في كل مجتمع دوراً في تحديد نوع الرياضة الشعبية وبالتالى في نوعية المتفرج الرياضى .. ففى اليابان الجودو والكاراتيه وفي اوروبا كرة القدم وفي امريكا البيسبول والعاب القوى والسلة وفي الصين تنس الطاولة

وفي بحث اوروبى سابق وجد ان الجزر البريطانية نقلت كثيرا من اللعبات للخارج لكثرة تنقلات رجالها وفرقها بحكم ما كان لها من مستعمرات في انحاء العالم وجمهورها موزع بين القدم والكريكيت والعاب القوى.

وكندا ساعدها موقعها في شمال امريكا وعلاقتها ببريطانيا على الاستفادة من لعبات الهوكى ثم البيسبول فالسلة فكرة القدم

بينما تعتبر المكسيك من انشط بلاد العالم في الرياضة وتعنى بالمصارعة والملاكمة وسباق الخيل والجولف وفي نيوزلندا الرجبى والهوكى وفي الهند وباكستان الهوكى والكريكيت وفي النرويج الانزلاق والسباحة بينما جمهور البلاد العربية وفي اغلبه لصالح كرة القدم يأتى بعدها بمسافة طويلة كرة اليد والسلة والطائرة والعاب القوى.

خالد محمد الوادعى

ظهران الجنوب

● كوبون المشاركة ●

عن طريق هذا الكوبون « فقط » يمكنك عزيزي القارىء ان ترفق مشاركتك في اي زاوية من زوايا الصفحة ..

الاسم : ____________

العمر : ____________

نوع المشاركة : ____________

ام الالعاب « مظلومة » .. !



على عبدالله البيشى

تبوك

مما لاشك فيه. ان للالعاب الفردية دوراً هاماً في ابراز اسم الدولة في اى بطولة اولمبية وباستطاعة لاعب واحد رفع علم بلاده من خلال حصوله على احدى ميداليات المراكز الثلاثة الاولى وفي المقابل فإن انجاز هذا اللاعب في هذه الحالة يوازى انجاز فريق كامل في لعبة جماعية وبحكم ان ام الالعاب تفتقد للشعبية التى تحظى بها الالعاب الجماعية وهى في حاجة لاقبال الجماهير عليها ..

مع تمنياتى الدائمة للرياضة السعودية بمزيد التقدم.

الرسالة

● الاخت - ش - مكة المكرمة

الرسالة وصلت واحلناها للمختصين وسنوافيك بالرد على صفحات الاعداد القادمة بإذن الله

● توفيق بوزيد - الهامل - بوسعادة المسيلة - الجزائر

سنقوم بنشر لقاء مع اللاعب المذكور عندما تستدعى الظروف ذلك ولك تحياتنا

● على محمد الفرجى

موضوعك جيد ويعبر عن وضع نعانى منه فعلا وقد احلناه للجهة المختصة

● سليمان على الامين - سودانى - مكة المكرمة.

رسالتك وصلت واحلناها (للاسبوعية) لمعرفتهم بتفاصيل الموضوع

● ناصر مطير الزروى - قرية كلية

اقتراحك جيد ولكن هناك الكثير من الامور التى فرضت هذا الوضع

● الاخ العابر ا ع ح

رسالتك وصلت وستاخذ دورها في النشر في الاعداد القادمة بإذن الله

● الاخ سعيد رجاء الاحمدى - بيشة

وصلتنا رسالة واحدة وقمنا بنشرها في العدد السابع من النادى ونرحب بكل مشاركاتك الجديدة

● الاخ محاوشى محفوظ - الجزائر

نشكرك على هذا الجهد الرائع وسنقوم بنشر مشاركاتك تباعا بإذن الله





● دورات الصعود مطلوبة في المصايف

من اجل تشجيع الاصطياف :

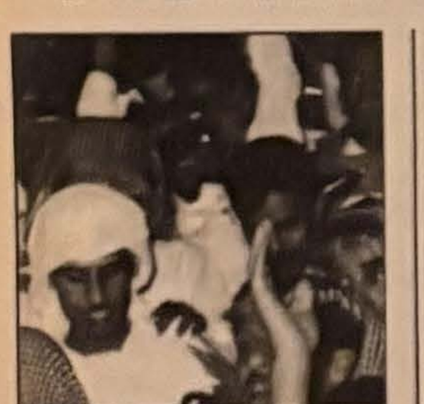
دورات الصعود لماذا لا تقام في المصايف

في البداية اقدم شكرى وإعجابى بهذه الجريدة الرائعة التى تعتبر وجبة دسمة تقدم لقراء « عكاظ » في كل خميس واود المشاركة بهذا الرأى حول دورة الصعود لأندية الدرجة الثانية .

كلنا نعلم مدى حرص الدولة على تشجيع الاصطياف بالمملكة في مدننا التى حباها الله بالجمال والجو اللطيف مثل الطائف والباحة وابها . فلماذا لا تقام دورة الصعود في تلك المدن بالتناوب خصوصا ان كل مدينة منها تملك مدينة رياضية متكاملة . ولو نظرنا الى تلك الأندية المشاركة فإننا نجدها تمثل جميع مناطق المملكة ولكل فريق منها جمهوره الخاص فإذا اقيمت هذه الدورة في اى مدينة من هذه المدن فإن الجماهير ستأتى من جميع مناطق المملكة لتشجيع فريقها والاصطياف في نفس الوقت وبهذا نضمن نجاح برامج التنشيط السياحى ونجاح الدورة الجماهيرى .

محمد على معشى

السادلية - جيزان



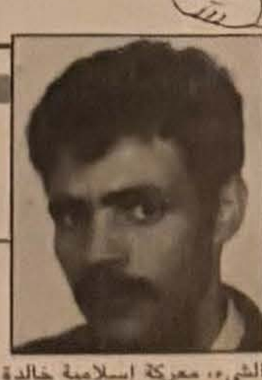


موهبة في الطريق

فيصل الجهنى

المدينة المنورة

الكلمات المتقاطعة



اعداد

محاوشى محفوظ

الجزائر

● افقيا:

١ - نجم من نجوم نادي الاهلي السعودي لكرة القدم سابقا نال مع فريقه خمسة كئوس يشغل حاليا نائب رئيس النادى.

٢ - بلدة قريبة من مكة المكرمة وعرفات فيها مرمى الجمار، نجم من نجوم المنتخب البرازيلى لكرة القدم، مدينة من المدن السعودية

٣ - اهتز وتحرك - احد الوالدين

٤ - جوهر الشيء

٥ - من ادوات الشرط للعاقل

٦ - مدينة من المدن الفرنسية - اله الشمس عند المصريين القدماء معكوس.

٧ - مدينة في فلسطين المحتلة اشتهرت بمقاومة حصار بونابرت عام ١٧٩٩م ، تعب واعياء معكوسة

٨ - من الاسماء الخمسة - اداة استفهام - الدولة التى فازت بكاس فلسطين للشباب لكرة القدم لعام ١٩٨٩ ، من المصطلحات الرياضية

٩ - في الذراع - احتفى واقل ، ملكي، الدولة التى فازت بكاس اوروبا للامم لكرة القدم لعام ١٩٨٨ معكوسة

١٠ - والدتى، فقد عقله

١١ - تقال في الهاتف، شعوب، سكب الماء

١٢ - الة موسيقية، حرف مكرر، ثلثا كلمة ندم

١٣ - لقياس المساحة، جوهر الشيء، معركة اسلامية خالدة جرت في السنة ٣ هـ

١٤ - اغنية مشهورة للمطرب محمد عبدالوهاب

١٥ - اول دولة عربية شاركت في نهائيات كاس العالم لكرة القدم، نجم من نجوم المنتخب الكولومبى خلال الدورة الاخيرة لكاس العالم لكرة القدم

١٦ - نجم من نجوم المنتخب الجزائري لكرة القدم سابقا، فرز الشيء من غيره

● عموديا:

١ - الاسم الاول لرئيس الاتحادية الجزائرية لكرة القدم، للتفسير، من الاسماء الخمسة

٢ - نجم من نجوم المنتخب الجزائري لكرة اليد سبق له ان لعب للاندية قطرية

٣ - ثلثا كلمة مدى، حرف تعليل معكوس، اغلق الباب

٤ - صاحب الصورة رقم ١ - حرف مكرر

٥ - نوع من الامراض الخطيرة معكوسة، اداة استفهام، اداة نهى وجزم

٦ - بحيرة في وسط ايرلندا بمنطقة السهل، الاسم الثانى لصاحب الصورة رقم ٢ في الوجه

٧ - زلق وسقط، اصلح

٨ - حرف مكرر، علم وصف الارض واقسامها الاقتصادية والطبيعية والبشرية

٩ - رجل الدين في الكنيسة، طرى، نوع من الجواهر الثمينة « نكرة »

١٠ - ما يستدل به على الطريق، الاسم الاول لشاعر عربى راحل عرف بالشاعر الحزين ، ثلثا كلمة يوم

١١ - نجم من نجوم المنتخب الاماراتي خلال الدورة الاخيرة لكاس العالم لكرة القدم

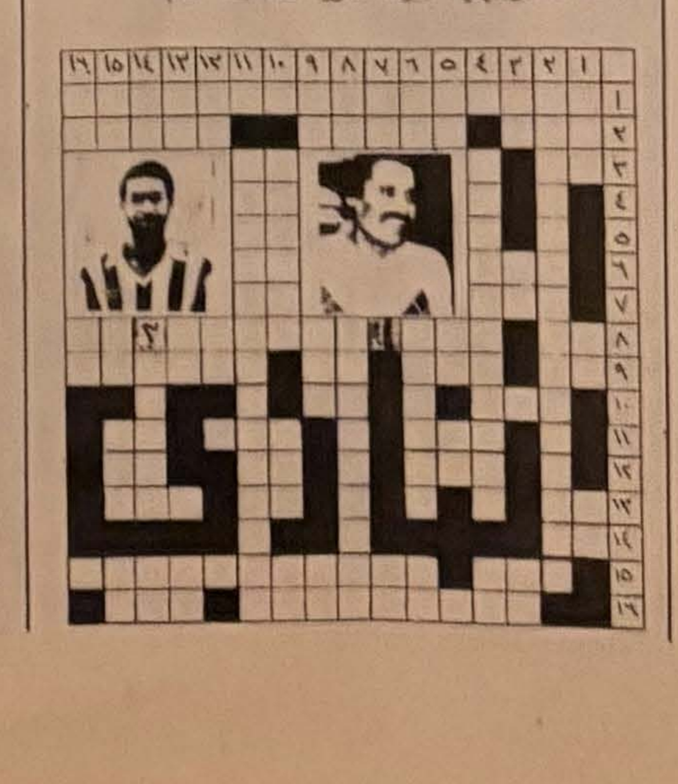
١٢ - للتغيير معكوسة، من اخوات « ظن » مايفيد التحويل.

١٣ - ارشد، شجرة من فصيلة القوليات منه تستخرج القهوة، نام في الامر

١٤ - للتعريف، حكم دولي جزائري لكرة القدم شارك في الدورة الاخيرة لكاس العالم معكوس، حرف تعليل

١٥ - ثلثا كلمة قوي، للتغيير، ضد حي، نوع من الطيور الداجنة

١٦ - المطر الضعيف « نكرة » الاسم الثانى لروائى سويسري نال جائزة نوبل للآداب لعام ١٩٤٩ معكوس



مارادونا لازال الافضل

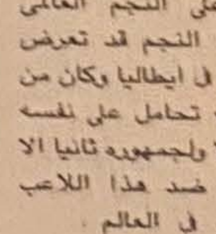


سعيد شاهر الاسمرى

أبها - وزارة الزراعة

● يطيب لى في البداية أن اهنئكم بصدور جريدة النادى والتى امل ان تكون في مستوى تطلعاتنا ومن خلال هذه الجريدة اود ان ابعث بهذه المشاركة إلى الجمهور الرياضى والذى بدأ في الأونة الاخيرة بالتحامل على النجم العالمى مارادونا فكلنا نعلم ان هذا النجم قد تعرض لاصابة قبل بدء مونديال ٩٠ في ايطاليا وكان من المؤكد عدم مشاركته الا انه تحامل على نفسه ليقدم بعض الشيء لبلاده اولا ولجمهوره ثانيا الا ان الصحف العالمية وقفت ضد هذا اللاعب والذى لايزال احسن لاعب في العالم .

فنان العرب .. سيظل



حسين حمد الحكمى

جيزان

● البعض يتحدث عن عدم احقية الفنان محمد عبده بلقب فنان العرب ونسى هؤلاء ان هذا اللقب لم يجىء من فراغ بل كان نتاج جهد وكفاح ومشوار طويل للفنان محمد عبده منه رحلاته الطويلة الى كل الدول العربية لاحياء الحفلات هناك والتى يتابعها الجمهور بشغف يدل على محبة الجمهور العربى لهذا الفنان المتميز

والفنان فنان بنفسه اولاً وبفنه ثانيا وبجمهوره ثالثا واقول للفنان محمد عبده واصل مشوارك الفنى وقلوبنا معك جميعا فانت في القمة ولن يصل فنان الى مستواك وستظل فنان العرب وفنان كل من يحب الاستماع الى الصوت العذب الدافىء الرقيق والى مزيد من التقدم



النادي

جريدة رياضية اسبوعية متخصصة « تصدر عن جريدة عكاظ »

● العدد « التاسع » الخميس ٤ المحرم ١٤١١ هـ - (٤ الأسد ١٣٦٨ هـ ش) الموافق ٢٦ يولية ١٩٩٠ م ●

أحمد مسعود: لا علاقة للمدرب بالعقود الرخيصة



لا مجال للمقارنة بين «ساكستون» و«هاوتون»

خاص .. « النادي » :

لم يكن لموضوع تعاقد نادي الاتحاد مع المدرب الانجليزي « ساكستون » أي علاقة « بالعقود الرخيصة » والتي ذكر بأن الاتحاد كان يبحث عنها لظروف النادي المالية .. !

هذا ماأكده الاستاذ أحمد مسعود رئيس نادي الاتحاد والذي أشار الى أن طرح مثل هذا التساؤل كان فيه نوع من الذكاء الا أن الواقع كان خلاف ذلك تماما .. موضحاً أن « ساكستون » لم يتم التعاقد معه الا بعد قناعة كبيرة وبعد استفسارات عديدة في عدة جهات ..

وعقد « ساكستون » ليس بتلك الدرجة التي نصفه فيها بأنه « عقد رخيص » .. وكل ماأستطيع قوله هو أن التجربة هي أكبر برهان .. وستؤكد الايام أن « ساكستون » صفقة ناجحة ..

●● **وحول تجربة نادي الاتحاد مع الكرة الانجليزية وبالذات مع بوب هاوتون قال المسعود :**

لاأحب أن أتحدث عن الماضي ، وبوب هاوتون بايجابياته وسلبياته صفحة انطوت ..

ولكني استطيع أن أؤكد بأنه لامجال للمقارنة بين هاوتون وساكستون .. وهذا رأي بدون أي تعاطف .. فساكستون مدرب خبير ومتفهم .. ويختلف في أفكاره وخططه عن هاوتون بمراحل ..

●● وعن جهاز الكرة بالاتحاد أوضح المسعود الى أن التنظيم سيختلف هذه المرة تماما ، ولن يكون هناك وسيط أو اداري بين المدرب ومجلس الادارة ، وسيكون المدرب هو المسئول المباشر امام مجلس الادارة ..



قدم الاتحاد

بساط الريح

الشاذلي .. مرة أخرى



بندر بن فيصل

سمو الامير بندر بن فيصل رئيس نادي عكاظ أعلن عن عزم النادي على التعاقد مع المدرب المصري حسن الشاذلي مدرب الترسانة ، ومدرب عكاظ الذي انتهى عقده مع النادي نهاية الموسم الماضي .. وقد اكد الامير بندر أن التعاقد مع الشاذلي من جديد كان لادراك الادارة بامكانياته التدريبية وسيوفر له كل متطلبات العمل

الدهام بين المصايف



عبدالرحمن الدهام

●● الاستاذ عبدالرحمن الدهام سكرتير الاتحاد السعودي لكرة القدم غادر الباحة بعد حضور تصفيات المجموعة الاسيوية لكاس آسيا .. وسيبقى الدهام في الرياض حتى اقتراب موعد التصفيات الاسيوية للشباب في الطائف حيث سيتجه الى المصيف وبذلك يكون الدهام قد قضى اجازة « غير مباشرة » استمتع خلالها بأجواء الطائف والباحة ..

مجلة القصيم .. مرة أخرى



منصور الخضيري

●● الاستاذ منصور الخضيري مدير ادارة الاعلام والنشر بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ورئيس لجنة الاعلام الرياضي أشاد بالاصدار الخاص لـ « عكاظ » عن منطقة القصيم والذي تمثل في مجلة خاصة تناولت رياضة المنطقة وأنديتها .. وانجازاتها بصفة عامة

وقد كانت هذه المجلة مواكبة لحفل عكاظ الذي اقيم تكريما لرياضيي القصيم .. الزميل محمد الطويان المشرف على اعداد تلك « المجلة » قال بأنه من المنتظر تكرار هذه الفكرة كل عام ..

ضوابط التعاون



علي التويجري

●● الاستاذ علي التويجري رئيس نادي التعاون قال بأن الظروف المالية تظل مشكلة لأي نادٍ مهما تحسنت ، وقال أننا نعاني منها مثل كثير من الاندية ..

التويجري أشار الى أن النادي سيضع منهاجاً ثابتاً مع بداية الموسم القادم تتضح من خلاله ضوابط ادارية وفنية ستكون واضحة أمام الجميع .. « أبو عمر » يقوم بتحركات مكثفة ومشاريع عدة لم يفصح عنها !

« فخر » .. للشهري



حسن الشهري

●● الزميل حسن الشهري رئيس القسم الرياضي بالزميلة « الندوة » ، واصل تخصصه في اختيار الاسماء المتميزة لأبنائه ، حيث أطلق اسم « فخر » على مولوده الذي قدم للدنيا قبل أيام لينضم الى باقة اخوته الثلاثة .. مهند .. وظي وشهد .. الزميل الشهري يعد لوليمة بهذه المناسبة يتفق موعدها مع ظروف الزملاء ..

فكرة للرومي



عبدالرحمن الرومي

●● لاعب نادي الشباب عبدالرحمن الرومي طرح فكرة عابرة في لقاء صحفي حول الفرق المشاركة في مسابقة الكاس حيث قال بأنه من الأفضل أن يوضع في الاعتبار وضع الفرق القوية بشكل متوازن حتى نضمن لهذه المسابقة القوة والاثارة حتى نهايتها ..

« تحت المجهر »

●● لاعبا الاتحاد صلاح المولد ومحمد المالكي واصلا تمارينهما مع فريق الاتحاد عقب رفع الايقاف عنها من قبل ادارة الاتحاد الجديد .. عضو في هذه الادارة اكد أن هذين اللاعبين سيكونان تحت المجهر لمراقبة تحركاتهما وسلوكهما مع الجميع ..

عودة بعد الزواج



●● نجم فريق الجبلين الغائب خالد النزهة ظهر أخيراً ليفاجيء أصدقاءه من الوسط الرياضي وخارجه بموعد حفل زواجه الذي اقيم في نهاية الاسبوع الماضي ..

النزهة الذي قطع علاقته بالكرة منذ موسمين واكد انه لن يعود لها رغم كل المحاولات التي بذلت لثنيه عن قراره .. قال لبعض أصدقائه أن الزواج بما يوفره من استقرار ربما يعيده لممارسة عشقه الكروي ..

تهانينا



موسى الزهراني

●● الكابتن موسى سفر الزهراني مدرس التربية الرياضية وكابتن فريق حراء لكرة القدم احتفل مؤخراً بزفافه على كريمة الشاب فهد الزهراني بقرية قرن ظبي ببلاد زهران .. وقد حضر الحفل لفيف من الأهل والأصدقاء .. تهانينا .. وبالرفاء والبنين ..

لاتقولوا لأحد

●● من بين مجموعة من الجماهير تصدى لممارسات ذلك اللاعب وقال له « سيكون الموسم القادم آخر فرصة لك .. فإما أن تستمر مع النادي كما ينبغي أو اننا سننسقك كجماهير سواء رضيت الادارة أو لم ترضى ..

ooo

●● **رئيس النادي حاول الاجتماع بالاعضاء المرشحين للادارة الجديدة ليوصل لهم العديد من أفكاره التي كان ينوي عملها الموسم القادم ، ولكنه صدم بتهرب الجميع .. زمان عجيب !**

ooo

●● حذروه من التعامل مع تلك الجريدة ، ولم يستمع لهم ، فأصبحوا يجتمعون في منزل نائب رئيس النادي دون علمه ..

ooo

●● **طلب أن يتاخر المعسكر لمدة أسبوع ليحضر زواج أخيه فرد عليه رئيس النادي ، اجّل زواج اخيك ، أما المعسكر فلن يتأجل .. نجم دولي بارز في الفريق تحدث فيما بعد مع الرئيس فتأجل المعسكر ولم يتأجل الزواج .**

ooo

●● مدير المكتب أكد عند زيارته لمكتب الجريدة ، بأنه سيضطر الى كشف الاوراق كاملة تجاه ذلك « المندوب » الذي أصبح يهاجم الجميع ..

ooo

●● **عدة عروض « وهمية » طرحها نائب الرئيس أمام لاعب ناديه حتى يؤثر على انتقاله للنادي الذي تربط نائب الرئيس به علاقة متوترة ..**

مدرب عالمي لسلة الهلال !

صالح محفوظ الغامدي (جدة) :

حول الاتهامات التي كان بطلها مدرب سلة الهلال « أوين ولز » ومااثير حول انتقاله للمنتخب الوطني للمساعدة في تدريبه وتخليه عن ناديه الهلال التقت « النادي » بالاستاذ منصور السويلم المسئول عن السلة الهلالية ومدير الفريق لتوضيح الحقيقة .

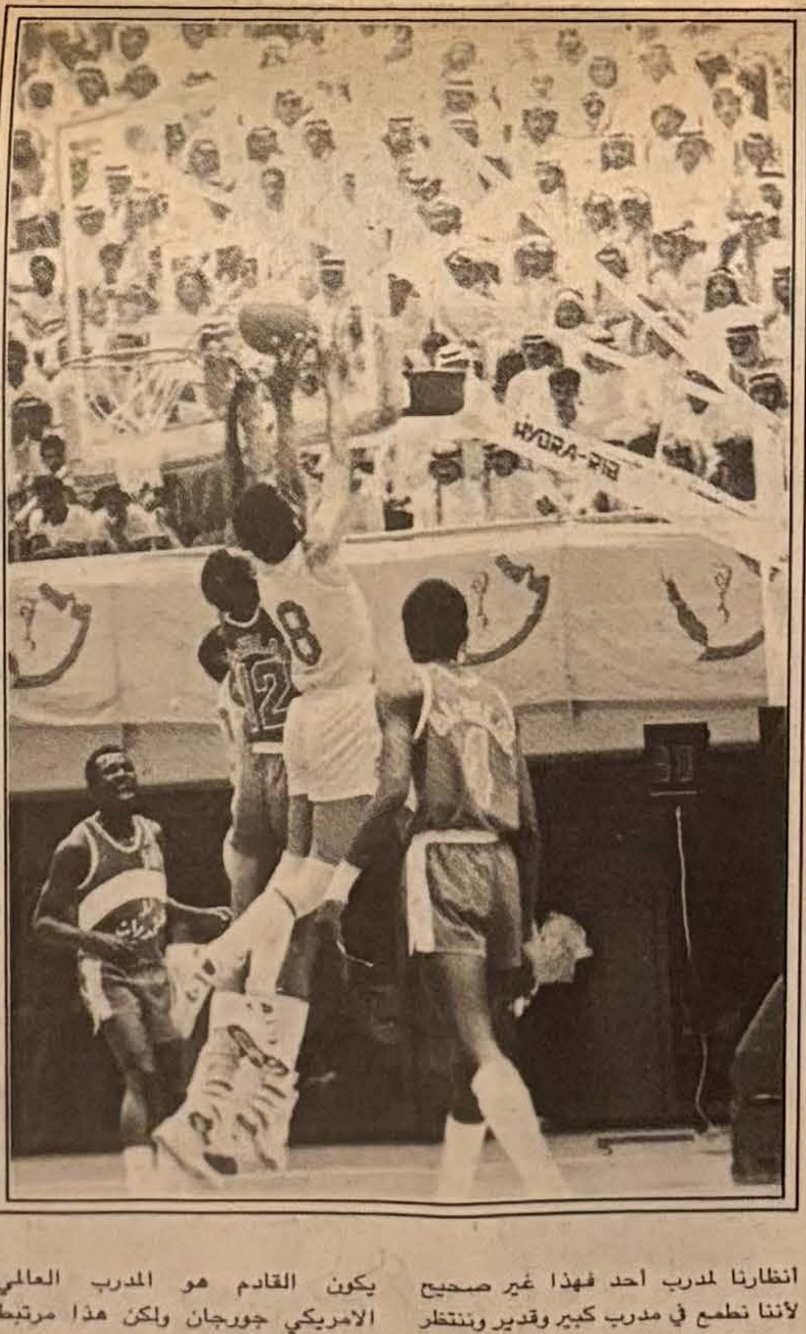
يقول السويلم :

هذا الموضوع أخذ أبعاداً أكبر من حجمه وفي اعتقادي أن مدرب المنتخب لم يتحدث أصلاً مع أوين رغم ماتجمعهما من صداقة وعموماً لن يجد في المنتخب مميزات أكثر مما يجده في الهلال .

أما المدرب القادم فسيقوم بتهيئة اللاعبين المختارين للمنتخب اضافة الى لاعبي الهلال والذين ستقيم الادارة الهلالية معسكراً تدريبيا لهم في القاهرة لوجود عدد من الفرق الجيدة هناك يمكن اللعب معها اضافة الى وجود الملاعب الممتازة .

وحول هوية المدرب القادم يقول السويلم :

نحن ننتظر مدرباً قديراً تكون خبرته افضل من المدرب الحالي وفي حالة التعاقد مع المدرب الجديد سنحول المدرب الحالي الى تدريب الشباب وعن مااثير حول اتجاه انظارنا لمدرب أحد فهذا غير صحيح لأننا نطمع في مدرب كبير وقدير وننتظر الآن الانتهاء من دوري الجامعات في امريكا حتى نتعاقد مع الأفضل وربما يكون القادم هو المدرب العالمي الامريكي جورجان ولكن هذا مرتبط بانتهاء عقده مع احدى الجامعات الامريكية ..



ورقة المحرر



انطلاقة الباحة .. الى اين ؟

●● ثلاث نقاط .. من فوز وتعادل اهلت « ناشئينا » الى نهائيات كأس آسيا للناشئين في الامارات ..

تلك النقاط .. وذلكما الفوز والتعادل لم تكن لتقلل من ذلك الجهد الذي بذله « ناشئونا » في الباحة .. ولعل تأهلهم يأتي كأقل مكافأة لهم ..

وان كان هناك ما يمكن الاشارة اليه خلاف هذا التأهل ، فهو وضع هذا المنتخب الجديد في كل شيء .. جديد في عناصره .. جديد في مدربه .. جديد في ادائه .. جديد في روحه وطموحه ...

وهذا المنتخب الذي يحمل هوية البطل .. بطل كأس العالم للناشئين حُمّل مسئولية كبيرة وشاقة .. لأن أياً من عناصره لم يكن له شرف المشاركة في تلك البطولة « الأغلى » بل انهم « تخلفوا » اللقلب ، وتحملوا تبعاته ، لكون الابطال .. ابطال كأس العالم صعدوا جميعا الى منتخب الشباب ليكملوا دورهم .. ويبداون مشواراً جديداً مع التحدي والطموح ..

اما الناشئة الذين انطلقوا من « الباحة » ، فاننا نعتبر انطلاقتهم تلك تمثل البداية .. اما النهاية بالمستوى الافضل والنتيجة الأحسن ، فستكون باذن الله في الامارات لأن هذه العناصر الشابة ، كانت بحاجة « فعلا » الى تلك الدفعة التي تلقوها في الباحة ..

ولعل الأمل في الله كبير ثم في هذه المجموعة ان تظل في الاذهان مكملة الدور الكبير الذي حققه ابطال اسكتلندا ..

●●●

●● موسم جديد .. سيختلف تماما عن ما سبقه من المواسم ..

●● موسم جديد في مجمل صوره .. ست ادارات جديدة تدير ستة اندية .. وستة مدربين جدد يدربون ستة فرق ممتازة .. وكل هؤلاء سيحدثون « بلاشك » « انقلابا » في المفاهيم الادارية .. والفنية ..

فلربما وجدنا قفزات ادارية هادفة ارتقت بالاندية واظهرتها في شكل افضل .. وربما لمسنا من طاقم المدربين القادم ما يحدث نقلة .. واثارة .. وتفوقا في المستوى الفني

كل هؤلاء سيدخلون الموسم القادم بهوية جديدة ، الا الجمهور الرياضي فسيظل هو الجمهور الذي يستقبل موسما ويودع آخر ..

ولعل الأمنية في أن يتفاعل هذا الجمهور مع كل التطورات الادارية والفنية .. والفكرية ، لتبقى الرياضة ميدان تنافس شريف يخرج الخاسر بابتسامة تمثل الروح .. والاخلاق .. والفروسية ..

●●●

●● **استقالة الأمير خالد بن سعد اقل ما يمكن ان يقال عنها بانها خسارة ثقيلة للنضج الاداري وللعقلية المتفتحة التي نظل نبحث عنها كثيرا .. ولاشك ان « الشبابيين » سيكونون اكثر المتأثرين والمتضررين من ابتعاد سموه .**

●●●

●● كل مافي نادي الاهلال الآن من اعداد .. وتفكير .. وتخطيط يوحي للجميع بأن الطموحات اكبر من تحقيق بطولة أو الفوز بكأس .. ولعل الهلال سيكون على موعد مع موسم ثراء في كل شيء ..!

●●●

●● **وفي الاتحاد سيكون المسعود صاحب الانطلاقة في منحنى المستقبل الاتحادي .. هكذا نتصور الأحداث للموسم القادم .. فهل ستظهر كذلك ..!**

●●●

●● فهد عيد .. مدير الكرة الاهلاوي « الجديد » ... كان لاعبا مثاليا صاحب اداء سلس .. واخلاق عالية .. ولعل دخوله بوابة الاهلي من جديد كاداري لفريق القدم سيكون ضمن معطيات الموسم القادم .

ثلاثون عاماً



علي فقندش (جدة) :

في ارشيف الجريدة عادة مايؤتي (التنقيب) والبحث الجاد أكله وهذا الاسبوع استطعنا أن نخرج بهذه اللقطة التي ننشرها بمناسبة اعادة انتخاب الاستاذ احمد مسعود رئيساً لنادي الاتحاد بجدة ..

اللقطة عمرها أكثر من ثلاثين عاما ضمن الفريق المدرسي لكرة القدم عندما كان أحمد مسعود أحد أعضاء فريق المدرسة النموذجية الثانوية بجدة ويُرى الاول من اليمين وقوفاً بينما يرى بالملابس العربية في الوسط وقوفا الدكتور محمد عبدالقادر علاقي ..

واول الجلوس يميناً الفنان الكبير غازي علي الذي كان ضمن الفريق والى جانبه الثاني جلوساً الاستاذ حمد العقيل احد مسئولي الخطوط السعودية الكبار حالياً وفي الوسط جلوساً كابتن الفريق راسم شعث .